



മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സുറിയാനി സഭ

MALANKARA ORTHODOX SYRIAN CHURCH



Vol. 2 No. 9

THE ONLINE OFFICIAL NEWS BULLETIN

2019 March 2

വലിയ നോമ്പുകാലം

SEASON OF GREAT LENT

ܡܠܟܪܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ

ܣܒܥܬܐ
SUNDAY

ܐܘܠܡ ܡܠܟܪܐ
MONDAY

ܬܠܬܐ ܡܠܟܪܐ
TUESDAY

ܪܝܒܥܐ ܡܠܟܪܐ
WEDNESDAY

ܡܠܟܪܐ ܡܠܟܪܐ
THURSDAY

ܠܝܬܐ ܡܠܟܪܐ
FRIDAY

ܫܒܬܐ ܡܠܟܪܐ
SATURDAY



haddšabo d qotné
(Feast of Cana)
Pethurtha
1st Sunday of Great Lent

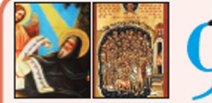
5
4
Sawmo rabo/tesmesto dsubqono
Great lent begins
Reconciliation Service

1
5
5

5
6
6

1
7
7

5
8
8



Comme. of Mar Ephrem Malpan
& Mar Theodorus
arb in sohde sebastya
Comme. of the 40 martyrs of Sebaste.
128th Memorial of Ambattu
Geevarghese Mar Coorilose
Metropolitan (Angamaly Cheria Palli)

മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സഭയ്ക്ക് 714 കോടിയുടെ ബജറ്റ്

കോട്ടയം: പഴയസെമിനാരിയിൽ ചേർന്ന മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് സുറിയാനി സഭാ മാനേജിംഗ് കമ്മിറ്റി യോഗം 2019-20 വർഷത്തേയ്ക്ക് വിവിധ ഷെഡ്യൂളുകളിലായി 714 കോടി രൂപയുടെ ബജറ്റ് അംഗീകരിച്ചു. സഭാ സെക്രട്ടറി അഡ്വ. ബിജു ഉമ്മൻ ആണ് ബജറ്റ് അവതരിപ്പിച്ചത്.

സഭയുടെ വികസനത്തിനും ജീവകാരുണ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പ്രാധാന്യം നൽകുന്നതാണ് ബജറ്റ്. ആരോഗ്യപരിപാലനം, വിദ്യാഭ്യാസം, ഭിന്നലിംഗക്കാരെ പോലെ സമൂഹത്തിലെ തിരസ്കരിക്കപ്പെട്ടവരുടെ സംരക്ഷണം, സ്ത്രീ ശാക്തീകരണം, പ്രകൃതിക്ഷോഭത്താൽ വലയുന്നവരുടെ സുരക്ഷ മുതലായ പദ്ധതികൾക്കാണ് മുൻതൂക്കം നൽകുന്നത്. പദ്ധതികളുടെ നടത്തിപ്പിനുള്ള പ്രധാന വരുമാന സ്രോതസ്സ് കാതോലിക്കാ ദിന പിരിവിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന സംഭാവനയാണ്. 1958 ലെ സഭാ സമാധാനത്തിന്റെ മുഖ്യശില്പിയും ഭാഗ്യസ്ഥനുമായ സഭാ സെലിയോസ് ഗീവർഗീസ് ദ്വിതീയൻ കാതോലിക്കാ ബാവായുടെ കാതോലിക്കാ സ്ഥാനാരോഹണ നവതി ഈ വർഷം സഭാതലത്തിലും ഭദ്രാസനതലത്തിലും യഥോചിതം ആഘോഷിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. അതിന് 50 ലക്ഷം രൂപ വകയിരുത്തി. കാസർകോട് ജില്ലയിലെ എൻഡോസൾഫാൻ ദുരിതമനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് കൈത്താങ്ങായി 30 ലക്ഷം രൂപ വകയിരുത്തി. ഡയാലിസിസ്-കരൾമാറ്റിവെയ്ക്കൽ-കാൻസർ സഹായ പദ്ധതിയായ 'സഹായ ഹസ്തം' പദ്ധതിക്ക് 35 ലക്ഷം രൂപ വകകൊള്ളിച്ചു. നടപ്പുവർഷം പ്രളയ ദുരിതാശ്വാസത്തിനായി പതിനൊന്നര കോടി രൂപ സഭ പ്രത്യേകമായി സമാഹരിച്ചു കഴിഞ്ഞു. അതിൽ 9 കോടി രൂപയും പ്രളയദുരിതാശ്വാസ ബാധിതർക്ക് വിതരണം ചെയ്തു.

പരിശുദ്ധ ബസേലിയോസ് മാർത്തോമ്മാ പൗലോസ് ദ്വിതീയൻ കാതോലിക്കാ ബാവായുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്ന യോഗത്തിൽ ഡോ. തോമസ് മാർ അത്താനാസിയോസ്, യൂഹാനോൻ മാർ മിലീത്തോസ്, കുര്യാക്കോസ് മാർ ക്ലീമീസ്, സഖറിയാ മാർ അത്തോണിയോസ്, ഗീവർഗീസ് മാർ കുറിലോസ്, ഡോ.യാക്കുബ് മാർ ഐറേനിയോസ്, ഡോ. യൂഹാനോൻ മാർ ക്രിസോസ്തമോസ്, യൂഹാനോൻ മാർ പോളിക്കർപ്പോസ്, മാത്യൂസ് മാർ തേവോദോസിയോസ്, ഏബ്രഹാം മാർ എപ്പിഫാനിയോസ്, മാത്യൂസ് മാർ തീമോത്തിയോസ്, അലക്സിയോസ് മാർ യൗസേബിയോസ്, ഡോ. യൂഹാനോൻ മാർ ദിയസ്ക്കോറോസ്, ഡോ. യൂഹാനോൻ മാർ തേവോദോറോസ്, യാക്കോബ് മാർ ഏലിയാസ്, ഡോ. ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദീമോസ്, ഡോ. സഖറിയാസ് മാർ അപ്രോ, ഡോ. ഗീവർഗീസ് മാർ യൂലിയോസ് എന്നീ മെത്രാപ്പോലീത്തമാർ സംബന്ധിച്ചു. യൂഹാനോൻ മാർ തേവോദോറോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ ധ്യാനം നയിച്ചു.

സഭയുടെ സീനിയർ മെത്രാപ്പോലീത്തയായിരുന്ന തോമസ് മാർ അത്താനാസിയോസ്, മുൻ സഭാ സെക്രട്ടറി എം.റ്റി പോൾ, മുൻ പി.ആർ.ഒ പി.സി ഏലിയാസ് എന്നിവരുടെ വേർപാടിൽ അനുശോചനം അറിയിച്ച യോഗം പുൽവാമ ഭീകരാക്രമണത്തിൽ വീരമൃത്യു വരിച്ച ധീരജവാന്മാർക്ക് ആദരാഞ്ജലികൾ അർപ്പിച്ചു. 'കാസാ'യുടെ പ്രസിഡന്റായി നിയമിതനായ കൊച്ചി ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീത്ത ഡോ. യാക്കുബ് മാർ ഐറേനിയോസിന് ആശംസകൾ അർപ്പിച്ചു.

അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിലെ പെരുമ്പാവൂർ ബഥേൽ സുലോക്കോ പള്ളി,



ചാത്തമറ്റം ശാലോം പള്ളി, തൃശ്ശൂർ ഭദ്രാസനത്തിലെ മന്ദമംഗലം സെൻറ് മേരീസ് പള്ളി എന്നിവിടങ്ങളിൽ ഓർത്തഡോക്സ് സഭയ്ക്ക് അനുകൂലമായ കോടതി വിധികൾ ഉണ്ടായിട്ടും പാത്രിയർക്കീസ് വിഭാഗത്തിന് അനുകൂലമായി നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്ന അധികാരികളുടെ നടപടിയെ യോഗം ശക്തമായി അപലപിച്ചു. കേരള ചർച്ച് ബിൽ ഭാരതത്തിന്റെ ഭരണഘടന ഉറപ്പ് നൽകുന്ന ന്യൂനപക്ഷ അവകാശങ്ങളുടെ മേൽ കൈകടത്താനുള്ള സർക്കാർ ശ്രമമാണെന്നും യോഗം വിലയിരുത്തി. 1934-ലെ ഭരണഘടന സുതാര്യമായ ഭരണം ഉറപ്പാക്കുന്ന രേഖയാണ്. അതിനുമുകളിൽ ഒരു ചർച്ച് ബില്ലിന്റെ ആവശ്യമില്ലെന്നും, അതിനെ സഭ എതിർക്കുമെന്നും യോഗം തീരുമാനിച്ചു.

മാറ്റിവച്ച പരീക്ഷകൾ ഞായറാഴ്ചകളിൽ നടത്തുവാനുള്ള സർക്കാർ തീരുമാനത്തിനെതിരെ യോഗം ശക്തമായ പ്രതിഷേധം രേഖപ്പെടുത്തി. അത് വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, അധ്യാപകർക്കും ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടാക്കുമെന്ന് യോഗം വിലയിരുത്തി.

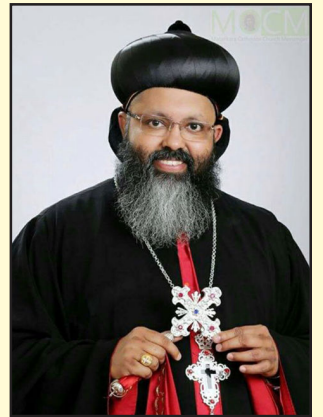


കുന്നംകുളം ഭദ്രാസനത്തിലെ ചിറമനേങ്ങാട് സെന്റ് ഗ്രീഗോറിയോസ് ഓർത്തഡോക്സ് പള്ളിയുടെ കൂദാശ പ. കാതോലിക്കാ ബാവായുടെ പ്രധാന കാർമ്മികത്വത്തിലും കുന്നംകുളം ഭദ്രാസന സഹായ മെത്രാപ്പോലീത്താ ഡോ. ഗീവർഗീസ് മാർ യൂലിയോസ് തിരുമേനിയുടെ സഹകാർമ്മികത്വത്തിലും നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടു.



“മനുഷ്യൻ അപ്പം കൊണ്ട് മാത്രമല്ല, ദൈവത്തിന്റെ വായിൽ നിന്നും വരുന്ന സകല വചനം കൊണ്ടും ജീവിക്കുന്നു”

ഡോ. ഗീവർഗീസ് മാർ യൂലിയോസ്



രക്ഷാകരമായ വലിയ നോമ്പിലേയ്ക്ക് പ. സഭ ഒരിക്കൽ കൂടെ എത്തിയിരിക്കുന്നു. ‘അവനിൽ ഇരിക്കേണ്ടതിനും അവന്റെ മരണത്തോട് അനുരൂപപ്പെട്ടിട്ടു അവനെയും അവന്റെ പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ ശക്തിയെയും അവന്റെ കഷ്ടാനുഭവങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മയെയും അനുഭവിച്ച് അറിയേണ്ടതിനും’ ഉള്ള മാർഗ്ഗമായി വി. പൗലോസ് ശ്ലീഹാ വി. നോമ്പിനെ വീക്ഷിക്കുന്നു (ഫിലി. 3.10-11). “കർത്താവേ, നിന്റെ കല്പനകളുടെ വഴിയും നിന്റെ പ്രമാണങ്ങളുടെ അനുഷ്ഠാനവും നിന്നിലുള്ള വിശ്വാസത്തിന്റെ ജ്ഞാനവും വി. നോമ്പിലൂടെ ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കണമേ; ആത്മീയവും വിശുദ്ധവുമായ ഈ പോരാട്ടത്തിൽ വെടിപ്പോടും വിശുദ്ധിയോടും കൂടെ നിന്റെ തിരുമുമ്പാകെ ജീവിപ്പാൻ ഞങ്ങൾക്കു സംഗതിയാക്കണമേ” എന്ന ധ്യാനത്തോടെയാണ് പ്രാർത്ഥന ആരംഭിക്കുന്നത്.

അനാദിയിലെ സൃഷ്ടികർമ്മം മുതൽ ക്രിസ്തുജനനം വരെയുള്ള ചരിത്രത്തെ പ. സഭ ഓർത്ത് ധ്യാനിച്ചശേഷം ക്രിസ്തുവിൽ ജനിച്ച് വളർന്ന് അവന്റെ ശിഷ്യത്വത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിച്ചവരുടെ കൂട്ടമായി നിന്നുകൊണ്ടാണ് ഓരോ വർഷവും വി. വലിയ നോമ്പിലേയ്ക്ക് നാം പ്രവേശിക്കുന്നത്. നിബിഢന്മാരും ശ്ലീഹന്മാരും സഹദേന്മാരും പിതാക്കന്മാരും ആചാര്യശ്രേഷ്ഠരും വിശ്വാസികളായ സകല വാങ്ങിപ്പോയവരും ചേർന്നാണ് വി. നോമ്പിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നത് എന്നും നാം കണ്ടു. കൊത്ത്നേ ഞായറാഴ്ച മുതൽ അറിയിപ്പിന്റെ ശനിയാഴ്ച വരെയുള്ള ഏഴ് പൂർണ്ണ ആഴ്ചകൾ (49 ദിവസം) ആണ് ആരാധന സംവത്സരത്തിന്റെ മൂന്നാം കാലമായ വലിയ നോമ്പു കാലത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നത്.

അമ്പതു നോമ്പെന്ന് നാം സാധാരണഭാഷയിൽ പറയുമെങ്കിലും കൊത്ത്നേ ഞായറാഴ്ച പേത്തൂർത്തോ ആഘോഷിച്ച ശേഷം തികച്ചാഴ്ച ആരംഭിക്കുന്ന നോമ്പിൽ കൃത്യമായി എണ്ണിയാൽ 48 ദിവസങ്ങളേ വരു എന്നും ഓർക്കണം. പഴയ - പുതിയ നിയമ പിതാക്കന്മാരും സഭാപിതാക്കന്മാരും അനുഷ്ഠിച്ച 40 നോമ്പിനോട് ചേർന്ന് (നാല്പതാം വെള്ളി) ഹാശാ ആഴ്ചയും ചേരുന്നതാണ് വലിയ നോമ്പു കാലം.

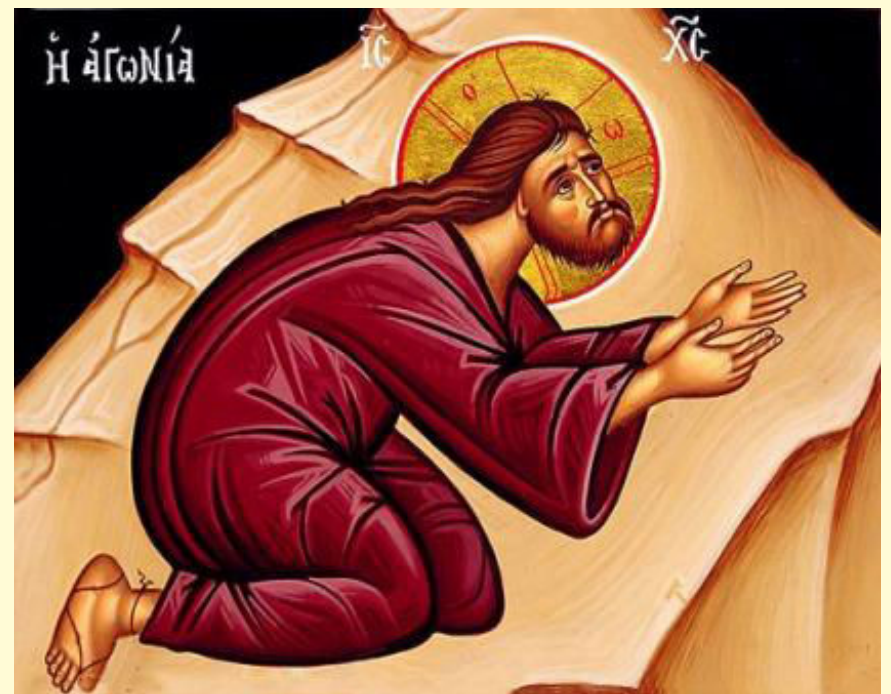
മോശയും ഏലിയാവും നോറ്റ വി. നോമ്പ് നമ്മുടെ കർത്താവും നോറ്റുവെന്ന് സുവിശേഷങ്ങളിൽ വ്യക്തമായി നാം വായിക്കുന്നു. വലിയ നോമ്പിന്റെ കാലഘട്ടത്തെ കർത്താവിന്റെ പരസ്യശുശ്രൂഷ കാലമായും പ. പിതാക്കന്മാർ വിവക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ പരസ്യശുശ്രൂഷയുടെ ആരംഭമായ കാനാവിലെ കല്യാണവിരുന്നാണ് ആദ്യ ദിനത്തിൽ തന്നെ ധ്യാനിക്കുന്നത്. തന്റെ പരസ്യശുശ്രൂഷ കൊണ്ട് മനുഷ്യജാതിക്കു മാത്രമല്ല, പഞ്ചഭൂതങ്ങൾക്കും സർവ്വ പ്രപഞ്ചത്തിനും കേവല രൂപാന്തരം ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നതാണ് വീഞ്ഞായി തീരുന്ന വെള്ളത്തിന്റെ പ്രതീകം. വി. വലിയനോമ്പിലെ ആരാധനയിൽ സന്ധ്യയിലും പ്രഭാതത്തിലും വേദപുസ്തക വായനയും ധ്യാനവും നിർബന്ധമാണ്. ഈ വായനകളെല്ലാം തന്നെ ക്രിസ്തുവിൽ പ്രാപിക്കുവാനിരിക്കുന്ന രക്ഷയുടെ അനുഭവങ്ങളാണ് വർണ്ണിക്കുന്നത് എന്ന് സൂക്ഷ്മപരിശോധനയിൽ കാണാം. ഏവൻഗേലിയോൻ വായനകളാകട്ടെ, ക്രിസ്തു ചെയ്യുന്ന അത്ഭുതങ്ങളും അടയാളങ്ങളും സംഭവങ്ങളും, പ്രത്യേകിച്ച് മനുഷ്യജീവിതത്തിന് ഗണ്യമായ മാറ്റം വരുത്തുന്ന രോഗസൗഖ്യങ്ങളുടെ വിവരണങ്ങളുമാണ് എന്നതും ശ്രദ്ധേയം.

തന്റെ പരസ്യ ശുശ്രൂഷയുടെ അന്ത്യത്തിൽ സർവ്വരേയും അതിൽ ചേർത്തു നിർത്തിക്കൊണ്ടാണ് താൻ യരുശലേമിലേയ്ക്ക് കയറുന്നത്. ബഥാനയിൽ വച്ച് മൃതലോകത്തു നിന്നും ലാസറിനെയും കൂട്ടത്തിൽ ചേർക്കുന്നുവെന്നും കാണുന്നു.

സർവ്വ പ്രപഞ്ചത്തെയും രക്ഷയിലേയ്ക്ക് നയിക്കുന്നുവെന്നതിനാലാണ് “രക്ഷാകരമായ വലിയ നോമ്പേ സമാധാനത്താലെ വരിക” എന്ന് നാം ആശംസാ പ്രാർത്ഥന നടത്തുന്നത്. ദിവസങ്ങളുടെ ദൈർഘ്യം നിമിത്തമല്ല; പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ വലിയ പെരുന്നാളിലേയ്ക്കുള്ള പ്രവേശനമാർഗ്ഗം എന്ന

തിനാലാണ് ഈ നോമ്പിനെ വലിയ നോമ്പ് എന്ന് വിളിക്കുന്നത് എന്നും നാം അറിഞ്ഞിരിക്കണം.

വലിയ നോമ്പിന്റെ ആരംഭം മുതൽ അന്ത്യം



വരെയും പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ സാക്ഷിയായുമൊക്കെ പ. ദൈവമാതാവിന്റെയും ശ്ലീഹന്മാരുടെയും സജീവ സാന്നിധ്യം കാണുന്നു. കാനാവിലെ കല്യാണവിരുന്നിൽ കർത്താവ് പോകുന്നത് തന്റെ അമ്മയോടും ശിഷ്യന്മാരോടും കൂടെയാണെന്ന് വി. യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹാ പ്രത്യേകം പരാമർശിക്കുന്നു. ഇടയ്ക്കൊക്കെ പതറിപ്പോവുകയും ഒറ്റുകയും തള്ളിപ്പറയുകയുമൊക്കെ ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും ആ യാത്രയിലുടനീളം ശിഷ്യന്മാർ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും ഓർക്കണം. പൗരസ്ത്യ സഭയുടെ ആരാധനയിൽ ഉടനീളം വി. ദൈവമാതാവിന്റെയും ശിഷ്യന്മാരുടെയും സാന്നിധ്യം ഉണ്ട് എന്ന് പ. സഭ പഠിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ കാരണം ഇതാണ്. “യാചിക്കുന്നു! ഞങ്ങളോടൊപ്പം ഞങ്ങൾക്കായ് നീ പ്രാർത്ഥിക്ക” എന്നാണല്ലോ നാം അപേക്ഷിക്കുന്നത്. “നിഷ്ഠയിൽ നിന്നെ പ്രസവിച്ച...” എന്ന ഗാനത്തിലും ഈ ആശയം വിപുലീകരിക്കപ്പെട്ട് കാണുന്നു. “വി. മാതാവും വി. യൂഹാനോനും ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടി നിന്നോട് അപേക്ഷിക്കുന്നു; ഞങ്ങളോട് കരുണ ചെയ്യണമേ” എന്നാണല്ലോ വി. കുർബാനയുടെ ആരംഭം.

കൊത്ത്നേ ഞായറാഴ്ചയിലെ വായനകളിലെല്ലാം നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന ആശയം യഹോവ നശിപ്പിക്കുന്നവനല്ല, രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്നവനാണ് എന്നതാണ്. മഹാപ്രളയത്തിനു ശേഷം യഹോവ നൽകുന്ന ഉടമ്പടിയാണ് ആദ്യ വായന. “അപ്പോൾ ഞാനും നിങ്ങളും സർവ്വ ജഡവുമായ സകല ജീവജന്തുക്കളും തമ്മിലുള്ള എന്റെ നിയമം ഞാൻ ഓർക്കും” (ഉല്പത്തി 9.12-21). നോഹയുടെ പെട്ടകം പ. സഭയുടെ ആദ്യ പ്രതീകവും ദൃഷ്ടാന്തവും ആണല്ലോ. “യഹോവേ ഉത്തരമരുളേണമേ” എന്ന ഏലിയാവിന്റെ ഹൃദയം നൂറുങ്ങിയ പ്രാർത്ഥനയും തുടർന്ന് നടക്കുന്ന ബലിയുമാണ് അടുത്ത വായനയുടെ പ്രതിപാദ്യം (1 രാജാ. 18.29-46). ബാലിന്റെ പുരോഹിതന്മാരെ നിഗ്രഹിച്ച് സത്യവിശ്വാസത്തിലേയ്ക്ക് ജനതയെ തിരിയുകയും ദേശത്തിന് അനുഗ്രഹത്തിന്റെ മഴ നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന ചിത്രമാണ് അവിടെ കാണുന്നത്. ഏലിയാവ് എന്ന പദത്തിന്റെ



അർത്ഥം എന്റെ ദൈവം യഹോവയാകുന്നു എന്നാണല്ലോ. നോമ്പിന്റെ യഥാർത്ഥ അർത്ഥം പറഞ്ഞു തരുന്ന വായനയാണ് യേശുതാ പ്രവചനത്തിലും കാണുന്നത്. “അന്ത്യായത്തിന്റെ ബന്ധനങ്ങളെ അഴിക്കുക; നുകത്തിന്റെ അണിക്കയറുകളെ അഴിച്ച് പീഡിതരെ സ്വതന്ത്രരാക്കുക; വിശപ്പുള്ളവന് അപ്പം കൊടുക്കുക; സാധുക്കളെ ചേർക്കുക; നഗ്നനെ ഉടുപ്പിക്കുക. അപ്പോൾ നിന്റെ പ്രകാശം ഉദിക്കുമെന്നും നിന്റെ മുറിവുകൾക്ക് വേഗത്തിൽ പൊറുതി വരുമെന്നും നീതി നിനക്കു മുമ്പായി നടക്കുമെന്നും യഹോവയുടെ മഹത്വം നിന്റെ പിമ്പടയായിരിക്കുമെന്നും” നാം വായിക്കുന്നു (58.6-14).

കർത്താവിന്റെ കരങ്ങളാൽ പണിയപ്പെട്ട ഒരു സഭ അന്ത്യോക്യയിൽ ഉണ്ടാകുന്നതും ‘പ്രബോധന പുത്രനായ ബർണബാസിനെ’ യേശുശലേം സഭ അന്ത്യോക്യയിലേയ്ക്ക് അയക്കുകയും അദ്ദേഹം അവിടെ ശുശ്രൂഷ നടത്തുകയും അവിടെ വച്ച് ശിഷ്യന്മാർക്ക് ക്രിസ്ത്യാനികൾ എന്ന പേര് ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സഭാചരിത്രഭാഗമാണ് ആദ്യ വായനയിൽ (അപ്പോ. പ്രവ. 11.19-26) കാണുന്നത്. ക്രിസ്തുവിൽ ആരംഭിച്ച സംരക്ഷിത സമൂഹത്തിന്റെ കൂടിവരവിനെ വി. നോമ്പിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ സ്മരിക്കുന്നു.

പഴയ മനുഷ്യനെ പൂർണ്ണമായും ഉപേക്ഷിച്ച് സത്യത്തിന്റെ ഫലമായ നീതിയിലും വിശുദ്ധിയിലും ദൈവാനുരൂപമായി സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട പുതു മനുഷ്യനെ ധരിച്ചുകൊൾവിൻ; ഭോഷ്ക്ക് ഉപേക്ഷിച്ച് സത്യം സംസാരിപ്പിൻ; കോപിച്ചാൽ പാപം ചെയ്യാതിരിപ്പിൻ; പിശാചിനു ഇടം കൊടുക്കരുത്; മുട്ടുള്ളവന് ദാനം ചെയ്യുവാനായി കൈ കൊണ്ട് നല്ലതു പ്രവർത്തിച്ച് അദ്ധ്വാനിപ്പിൻ; കൃപ ലഭിക്കേണ്ടതിനായി ആത്മിക വർദ്ധനയ്ക്ക് ഉതകുന്ന നല്ല വാക്ക് സംസാരിപ്പിൻ; ദൈവത്തിന്റെ ആത്മാവിനെ ദുഃഖിപ്പിക്കരുത്; ദൈവം ക്രിസ്തുവിൽ നമ്മോടു ക്ഷമിച്ചതുപോലെ നാമും അന്ത്യോക്യം ക്ഷമിപ്പിൻ എന്നിങ്ങനെ നോമ്പുകാലത്ത് നമ്മിൽ പ്രത്യേകം വളരേണ്ടതായ ക്രൈസ്തവ ധർമ്മ പ്രമാണവും എഫേസ്യരോടുള്ള വി. പൗലോസ് ശ്ലീഹായുടെ പ്രബോധനമായി രണ്ടാം ലേഖനത്തിൽ നാം ധ്യാനിക്കുന്നു.

രക്ഷകന്റെ മരുഭൂ വാസവും അതിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ (നാല്പതാം നാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ) അവൻ വിശക്കുന്നതും അപ്പോൾ സാന്താൻ അവന്റെ അടുക്കൽ വരുവാൻ ധൈര്യപ്പെടുന്നതും അവനെ പരീക്ഷിക്കുന്നതും എന്നാൽ

ക്രിസ്തു സാന്താനെ തോല്പിച്ച് ഓടിക്കുന്നതുമായ ചിത്രം വലിയനോമ്പിലെ ഒരു അടിസ്ഥാന തത്വമാണ്. നോമ്പ് ശക്തിയാർജ്ജിക്കുമ്പോൾ സാന്താൻ സർവ്വ ശക്തിയും ഉപയോഗിച്ച് നോമ്പെടുക്കുന്നവനെ തകർക്കുവാൻ ശ്രമിക്കും. അവിടെ അവന്റെ പ്രലോഭനങ്ങളെ നിഷ്കരുണം തള്ളിക്കളയുവാനുള്ള ആത്മീയ വൈരാഗ്യം നോമ്പെടുക്കുന്നവനിൽ ഉണ്ടാകണം. പിശാച് ദൈവസൃഷ്ടിയല്ലാത്തതിനാൽ അവൻ നിത്യത ഇല്ല. എന്നാൽ അവൻ കയറുവാൻ ഇടംകൊടുത്താൽ അവൻ നമ്മെ പൂർണ്ണമായും നശിപ്പിക്കുവാൻ മാത്രം ചിദ്രശക്തിയുള്ളവനാണ് എന്ന് എപ്പോഴും ഓർക്കണം.

പിശാച് നമ്മിൽ വരുന്നത് ഭീകരരൂപിയായിട്ടല്ല, മൃദു ഭാവത്തിലാണ്. ആദ്യ നോട്ടത്തിൽ ഏറെ യുക്തിഭദ്രമായ ഉപദേശങ്ങൾ അവൻ നൽകും. വിശക്കുന്ന കർത്താവിനെ അവൻ പേടിപ്പിക്കുന്നില്ല; മറിച്ച് ഏറെ പ്രായോഗികവും കൃത്യതയാർന്നതുമായ ഒരു ഉപദേശമാണ് നൽകുന്നത് എന്ന് ഓർക്കണം; വിശക്കുന്നവന്റെ ദൈവം അപ്പമാണെന്നാണല്ലോ പ്രമാണം. അവിടെയാണ് അവൻ ആരംഭിക്കുന്നതും: “നീ ദൈവപുത്രനെങ്കിൽ ഈ കല്ല് അപ്പമാക്കി മാറ്റുവാനും അത് ആഹരിക്കുവാനും നിനക്കു കഴിയുമല്ലോ.” സാധാരണ മനുഷ്യന് ഏറെ ഹൃദ്യമാകുന്ന ഉപദേശം. എന്നാൽ തന്റെ തപോശക്തി കേവല ഭക്ഷണ സുഖത്തിനുവേണ്ടിയുള്ളതല്ല എന്ന് കർത്താവ് ലോകത്തെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ‘അപ്പമല്ല ദൈവവചനമാണ് എന്റെ ആഹാരം’ എന്ന പ്രഖ്യാപനം!

ത്യാഗോജ്വലമായ സമ്പൂർണ്ണ വർജ്ജനമാണ് വി. നോമ്പ്. ഓരോ വർഷവും ഒരു വിശ്വാസി അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട സന്യാസകാലമാണ് വലിയ നോമ്പു കാലം. കാമ്യങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളെ ന്യസിക്കുന്നവൻ അഥവാ സമൂഹ ന്യസ്തനത്തിൽ ആകുന്നവനാണ് യഥാർത്ഥ സന്യാസി. ഭുജിക്കുവാനല്ല; ത്യജിക്കുവാനും നാം പഠിക്കണം. ‘തേന ത്യക്തേന ഭുജജിതഃ’ എന്നാണല്ലോ പണ്ഡിത മതം.

യഥാർത്ഥ ഉപവാസത്തോടും പ്രാർത്ഥനയോടും സാഷ്ടാംഗപ്രണാമത്തോടും ദണ്ഡനമസ്ക്കാരത്തോടും കൂടെ ദാനധർമ്മാദികളിൽ ശ്രദ്ധയൂന്നി ക്രിസ്തുവിനോടൊപ്പം ഈ മരുഭൂ യാത്ര പൂർത്തീകരിക്കുവാനും അങ്ങനെ അവന്റെ കഷ്ടാനുഭവത്തിലും മരണത്തിലും പങ്കാളിയായി പുതുമയിലേയ്ക്ക് ഉയിർക്കപ്പെടുവാനും ഈ വലിയ നോമ്പ് നമ്മെ ശക്തരാക്കട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുകയും പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യാം.



ബസ്ക്യോമോ അസോസിയേഷൻ വാർഷിക സമ്മേളനം

ചെങ്ങന്നൂർ: ഭദ്രാസന ബസ്ക്യോമോ അസോസിയേഷൻ വാർഷിക സമ്മേളനം കുറിയാക്കോസ് മാർ ക്ലിമ്മിസ് ഉത്ഘാടനം ചെയ്തു. ഡോ. മാത്യൂസ് മാർ തീമോത്തിയോസ് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. ഡോ. ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദിമോസ് അനുഗ്രഹ സന്ദേശം നൽകി. ഡോ. റജി മാത്യൂസ് മുഖ്യപ്രഭാഷണം നടത്തി. സീനിയർ ബസ്ക്യോമോമാരെ പൊന്നാട അണിയിച്ചു.

ദൈവം അകലുമ്പോൾ നഷ്ടങ്ങളും ദുരിതങ്ങളും ഉണ്ടാകും. അപ്പോൾ ആ കാരണം കൊണ്ട്, ഈ കാരണം കൊണ്ട് എന്നൊന്നും വിചാരിക്കാതെ തങ്ങളുടെ പാപം കൊണ്ടു ദൈവം അകന്നുപോയതിനാൽ എന്ന് ഓർത്തു ദൈവത്തെ മുറുകെപ്പിടിക്കു; താൻ കൃപ ചെയ്യും. - പ. പരമേശ്വരൻ തിരുമേനി

പുത്തൻകാവ് സെന്റ് മേരീസ് കത്തീഡ്രൽ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ആറാം മാർത്തോമ്മാ അവാർഡിന് അർഹനായ പി. യു. തോമസ് (നവജീവൻ ട്രസ്റ്റ്, കോട്ടയം)





ഭൂലോക മൽപാനായ മാർ അപ്രേം

കാലം ചെയ്ത പ. ബസ്സേലിയോസ് ഗീവറുഗീസ് ദിതീയൻ കാതോലിക്കാ ബാവാ തിരുമേനി റമ്പാനായിരുന്നപ്പോൾ സുറിയാനിയിൽ നിന്നു വിവർത്തനം ചെയ്ത ഒരു കൃതിയെ ആധാരമാക്കിയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം രചിച്ചിട്ടുള്ളത്. മൂലകൃതിയിൽ നിന്നും കാര്യമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തിയിട്ടില്ലെങ്കിലും ചില ഭാഗങ്ങൾ സംക്ഷിപ്തരൂപത്തിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

I

ക്രൈസ്തവ സഭാചരിത്രത്തിൽ തങ്കലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ള വിശുദ്ധനാണ് മാർ അപ്രേം. ഇദ്ദേഹം സുറിയാനി വംശജനായിരുന്നു.

മാർ അപ്രേമിന്റെ പിതാവ് ന്സീബിൻ പട്ടണക്കാരനും മാതാവ് ആമ്മീർ പട്ടണക്കാരിയുമായിരുന്നു. വിഗ്രഹാരാധകരുടെ കുടുംബത്തിൽ പിറന്ന അപ്രേം ഒരു ക്രൈസ്തവ സിദ്ധനായിത്തീർന്ന കഥ അത്ഭുതകരമാണ്.

അപ്രേമിന്റെ പിതാവ് അബ്നീൻ എന്ന വിഗ്രഹത്തിന്റെ പുജാരിയായിരുന്നു. ഈ വിഗ്രഹം പിൽക്കാലത്ത് യൂബെനിയാനസ് രാജാവ് തകർത്തുകളഞ്ഞു.

കോൺസ്റ്റന്റയിൻ ചക്രവർത്തിയുടെ കാലത്താണ് മാർ അപ്രേം ജാതനായത്.

വിഗ്രഹാരാധനക്കാരന്റെ പുത്രനായി പിറന്നിട്ടു കൂടി, അശുദ്ധബലികളിലും അനാചാരങ്ങളിലും പങ്കെടുക്കാതെ പവിത്രയനായി ജീവിപ്പാൻ അവനു കൃപ ലഭിച്ചിരുന്നു. യറമിയാ, ഗ്മുയേൽ തുടങ്ങിയ പ്രവാചകന്മാരെപ്പോലെ തന്നെ ദൈവം തനിക്കുവേണ്ടി ഇവനെ മുൻകൂട്ടി തെരഞ്ഞെടുത്തിരുന്നു.

ദൈവകൃപ പൊതിഞ്ഞു സൂക്ഷിച്ചിരുന്നതിനാൽ പൈശാചിക ശക്തികൾക്ക് അപ്രേമിനെ അടിമപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. പിശാചുക്കൾ അവനെ വളരെയേറെ ഭയപ്പെട്ടിരുന്നു. പൈശാചിക പ്രേരണയുടെ ഫലമായി അപ്രേമിന്റെ മാതാപിതാക്കൾ അവനെ ഒരു വിഗ്രഹാരാധകൻ ആക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. പക്ഷേ ദൈവകൃപ മൂലം അതിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാൻ അവനു കഴിഞ്ഞു. വി. പൗലൂസിനെപ്പോലെ ദൈവത്തിന്റെ 'തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പാത്ര'മായി അവൻ പരിലസിച്ചു.

ക്രിസ്ത്യാനികളുമായി അപ്രേം സമ്പർക്കം പുലർത്തുന്നത് അവന്റെ പിതാവിനെ രോഷാകുലനാക്കിയിരുന്നു. തന്മൂലം പലപ്പോഴും അപ്രേമിനു കഠിനശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്നിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അപ്രേമിനുവേണ്ടി അവന്റെ പിതാവ് ദേവന്മാരുടെ വിഗ്രഹങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ ബലിയർപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ സാത്താൻ അവിടെ പ്രത്യക്ഷനായി.

'അനേകം സംവത്സരങ്ങളായി ക്ഷേത്രാരാധനകളിലും ബലിയർപ്പണത്തിലും നീ താല്പര്യമുള്ളവനാകുന്നു എന്നു ഞാൻ അറിയുന്നു. എന്നാൽ നിന്റെ പുത്രനുവേണ്ടിയുള്ള യാചന കൈക്കൊള്ളാൻ എനിക്കു നിവൃത്തിയില്ല. സ്വർഗ്ഗം ഭൂമിയായിത്തീരുവാൻ കഴിയാതിരിക്കുന്നപ്രകാരം തന്നെ നിന്റെ പുത്രനിൽ എനിക്ക് ആശ്വാസവും പങ്കും ലഭിപ്പാൻ കഴിയുന്നതല്ല. ഞാൻ നിന്റെ അടുക്കൽ വസിക്കണമെന്നു നീ ആഗ്രഹിക്കുന്ന പക്ഷം അവനെ നിന്റെ ഭവനത്തിൽ നിന്ന് ഓടിക്കണം. അയൽ സ്ഥലങ്ങളിൽപോലും അവനെ താമസിപ്പിക്കരുത്. എന്തെന്നാൽ അവൻ എന്റെ ശത്രുവും വിരോധിയും ആകുന്നു' എന്ന് സാത്താൻ പറഞ്ഞു.

സാത്താന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ച് ആ ക്രൂരനായ പിതാവ് തന്റെ പുത്രനെ അവിടെ നിന്നോടിച്ചു. എന്നാൽ ദൈവഭക്തനായ അപ്രേമിന് അല്പംപോലും അധൈര്യം ഉണ്ടായില്ല. അവൻ കൂടുതൽ സന്തുഷ്ടനായിരുന്നു.

ന്സീബിനിലെ എപ്പിസ്കോപ്പായ മാർ യാക്കൂബിന്റെ അടുക്കലേക്കു ദൈവം അവനെ വഴി നടത്തി. അദ്ദേഹം അപ്രേമിന് ദിവ്യോപദേശങ്ങൾ നല്കി. മാർ യാക്കൂബ് അപ്രേമിനെ മെർത്തർത്തിനിയ (മാമുദീസാ മൂക്കുന്നതിനു മുമ്പുള്ള പദവി) ആക്കി.



ഓർമ്മ മാർച്ച് 9-ന് (നോമ്പിലെ ആദ്യ ശനിയാഴ്ച)

II

മാർ യാക്കൂബിനോടുകൂടിയുള്ള താമസം അപ്രേമിനെ ഒരു പുതിയ മനുഷ്യനാക്കിത്തീർത്തു. പക്ഷേ സാത്താൻ നിരന്തരമായി അവനെ പരീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

ആ പള്ളിയിൽ അപ്രേം എന്നു പേരുള്ള ഒരു കപ്യാരുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ സാത്താന്റെ ആയുധമായിത്തീർന്നു. പട്ടണത്തിലെ ഒരു പ്രധാനിയുടെ പുത്രിയെ അവൻ വശീകരിച്ചു പിടിച്ചു. കാര്യം വെളിപ്പെടുന്നപക്ഷം യാക്കൂബിന്റെ ശിഷ്യനായ അപ്രേം നിമിത്തമാണ് താൻ പിടിച്ചതെന്ന് എല്ലാവരോടും പറയാൻ ആ ദുഷ്ടൻ അവളെ ശത്റകെട്ടിയിരുന്നു.

കപ്യാരുടെ ഉപദേശം അനുസരിച്ചു തന്നെ അവൾ പ്രവർത്തിച്ചു. അപ്രേമാണ് തന്നെ പിടിച്ചതെന്ന് അവൾ നിർല്ലജ്ജം പറഞ്ഞു.

അവളുടെ പിതാവ് വിവരം എപ്പിസ്കോപ്പായെ അറിയിച്ചു. കേട്ടവർ കേട്ടവർ വിസ്മയിച്ചു.

“സത്യം വെളിപ്പെടുതെ” എന്ന് അപ്രേം പ്രാർത്ഥിച്ചതുമൂലം, സത്യം വെളി



പ്പെടാതെ പോയി.

‘എന്റെ പുത്രനീ പ്രവർത്തിച്ചത് എന്ത്’ എന്ന് എപ്പിസ്കോപ്പാ അപ്രേമിനോടു ചോദിച്ചു. അപ്രേമി മൗനമായിരുന്നു.

രണ്ടാം പ്രാവശ്യം ചോദിച്ചപ്പോൾ ‘പിതാവേ ഞാൻ പാപം ചെയ്തു’ എന്നായിരുന്നു അപ്രേമിന്റെ മറുപടി. അപ്രേമിനെ എപ്പിസ്കോപ്പായ്ക്ക് ശരിക്കുമറിയാമായിരുന്നതിനാൽ, അവന്റെ വാക്കുകളിൽ മറ്റേതോ അർത്ഥമുണ്ടായിരിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം ചിന്തിച്ചു.

പിഴയ്ക്കപ്പെട്ട യുവതി ഒരാൾക്കുട്ടിയെ പ്രസവിച്ചു. ആ കുട്ടിയെ അവളുടെ അപ്പൻ കൊണ്ടുവന്ന് എപ്പിസ്കോപ്പായുടെയും പട്ടക്കാര്യുടെയും മുമ്പാകെ വച്ചു.

“അപ്രേമേ.... നിന്റെ കുട്ടിയെ വളർത്തിക്കൊൾക” എന്നയാൾ പറഞ്ഞു.

“എന്റെ പിതാക്കന്മാരേ ഞാൻ പാപം ചെയ്തുപോയി” എന്നു വിലപിച്ചുകൊണ്ട് അപ്രേമി കുട്ടിയെ ഏറ്റുവാങ്ങി.

III

വെറുപ്പിന്റെയും, പരിഹാസത്തിന്റെയും നടുവിൽ ദൈവാശ്രയം കൈവിടാതെ ആ വിശുദ്ധൻ ജീവിതം നയിച്ചു. അപ്രേമിന്റെ സഹിഷ്ണുതയും ധൈര്യവും അത്ഭുതകരമായിരുന്നു.

‘ഏവൻ മുഖാന്തിരം വിരുദ്ധമുണ്ടാക്കുന്നുവോ..... ആ മനുഷ്യനു ഹാ കഷ്ടം’ എന്ന തിരുവചനം അപ്രേമിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഉയർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

താൻ നിമിത്തം മറ്റുള്ളവർക്ക് ഇടർച്ച വരാതിരിക്കാൻ സത്യം വെളിപ്പെടുത്താൻ അപ്രേമിനു ബോധ്യമായി.

ഒരു ഞായറാഴ്ച പട്ടക്കാരും വിശ്വാസികളും വിശുദ്ധ ഇടയനോടുകൂടി പള്ളിയിൽ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ മാർ അപ്രേമി കുട്ടിയെയുമെടുത്തുകൊണ്ട് അവിടേക്കു ചെന്നു. ബീമാമേൽ കയറുവാൻ എപ്പിസ്കോപ്പായിൽ നിന്ന് അനുവാദം വാങ്ങി.

കുട്ടിയെ മദ്ബഹായുടെ നേരെ പൊക്കി വലിയ ശബ്ദത്തോടുകൂടി അട്ടഹസിച്ചു.

“മൂലകൂടിക്കുന്ന ശിശുവേ ആകാശവും ഭൂമിയും അവയിലുള്ള സകലവും സൃഷ്ടിച്ച നമ്മുടെ കർത്താവായ യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ നാമത്തിൽ ഞാൻ നിന്നോട് ആണയിടുന്നു. നിന്റെ അച്ഛൻ ആരാകുന്നു എന്ന സത്യം വെളിപ്പെടുത്തുക” എന്നു വിശുദ്ധൻ ആജ്ഞാപിച്ചു.

“എന്റെ അച്ഛൻ ഈ പള്ളിയുടെ കപ്യാരായ അപ്രേമി ആകുന്നു” എന്നു മൂന്നു പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞിട്ട് ഉടനെ തന്നെ മരണമടഞ്ഞു.

ജനങ്ങളെ ഈ സംഭവം അത്ഭുതവിവശരാക്കി.

“ഒരു പരിശുദ്ധനെ പരിഹസിച്ചുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾക്കു ഹാ കഷ്ടം” എന്ന വർ ഒരേ സ്വരത്തിൽ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. അവർ അപ്രേമിനോടു മാപ്പപേക്ഷിച്ചു.

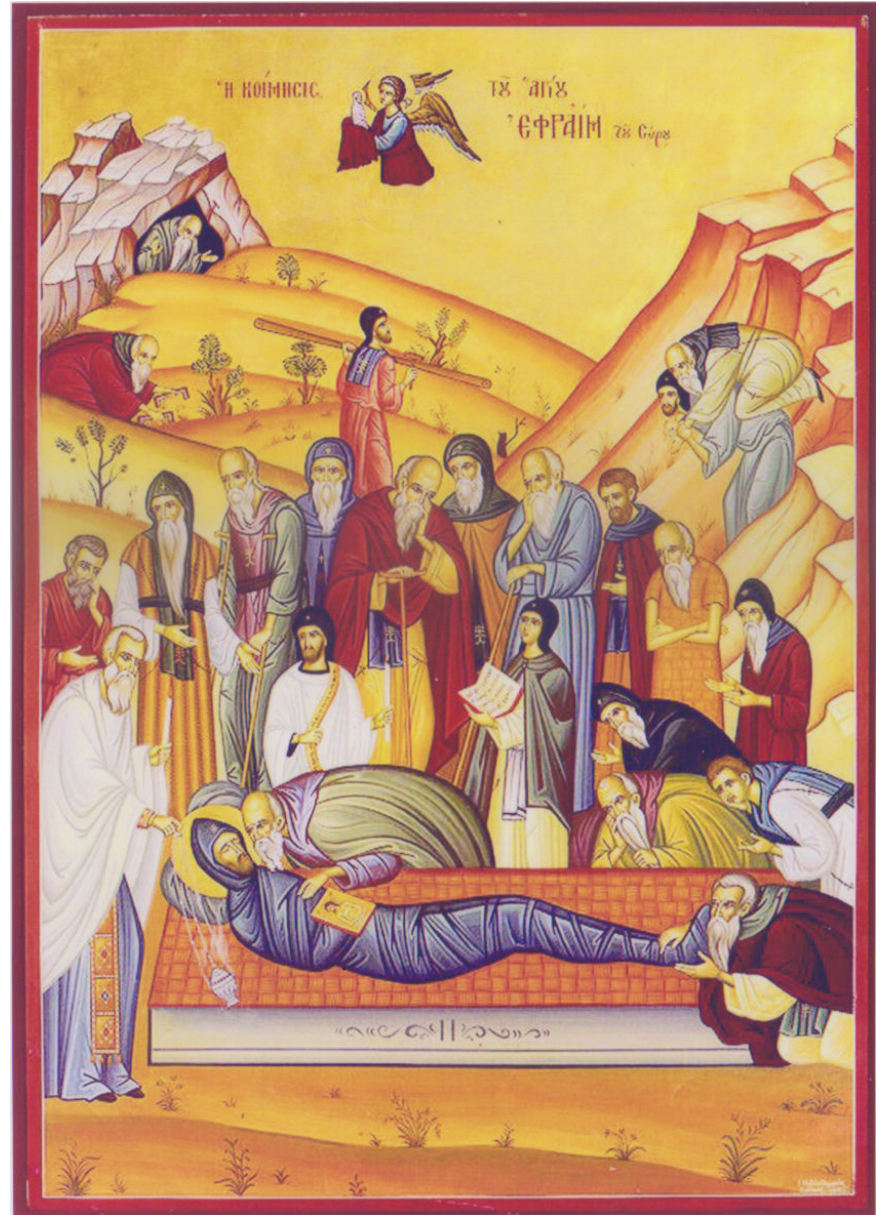
സാത്താൻ ലജ്ജിതനായിത്തീർന്നു. അപ്രേമിനെ പഴയതിനേക്കാൾ അധികമായി ജനങ്ങൾ സ്നേഹിക്കുകയും ആദരിക്കുകയും ചെയ്തു. വി. അപ്രേമിന് അപമാനം വരുത്തിയ കപ്യാർ അവിടെനിന്നും ഓടിപ്പോയി. അതിനുശേഷം അവനെ ആരും കണ്ടിട്ടില്ല.

വിശുദ്ധ യാക്കൂബിനു തന്റെ വാത്സല്യശിഷ്യനായ അപ്രേമിനോടുള്ള സ്നേഹം പഴയതിനേക്കാൾ പതിമടങ്ങു വർദ്ധിച്ചു. അപ്രേമിനും യാക്കൂബിനോടുകൂടിയുള്ള താമസം ആനന്ദപ്രദമായിരുന്നു.

IV

ഏതാനും വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വേദവിപരീതിയായ അറിയുസിന്റെ പാഷാഞ്ചാലപദങ്ങൾ അവിടവിടെയായി തലപൊക്കി.

പുത്രനെയും, പ. റൂഹായെയും പറ്റി അറിയുസ് ദുഷണം പറഞ്ഞു. തനിക്കു സംസാരശക്തി നല്കിയ സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവിനെ അവൻ നിന്ദിച്ചു. അറിയുസിന്റെ വേദവിപരീതം ഈജിപ്തിലും മറ്റു നാടുകളിലും കോളിളക്കങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു. പണ്ഡിതനും താർക്കികനും ആയിരുന്ന അറിയുസിന്റെ പിടിയിൽ പല



മാർ അപ്രേമിന്റെ കബറടക്കം: ഐക്കൺ

പുരോഹിതന്മാരും അകപ്പെട്ടു.

ക്രൈസ്തവസഭാ സംരക്ഷകനായിരുന്ന കോൺസ്റ്റന്റിൻ ചക്രവർത്തിയെ ഇതു വ്യാകുലചിത്തനാക്കി. ലോകത്തെങ്ങുമുള്ള എപ്പിസ്കോപ്പന്മാരെ അദ്ദേഹം A. D 325-ൽ നിഖ്യായിൽ വിളിച്ചുകൂട്ടി. മാർ യാക്കൂബും നിഖ്യാ സുന്നഹദോസിലേക്കു ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു.

അറിയുസിന്റെ വേദവിപരീതത്തിനെതിരായി പടപൊരുതാൻ യാക്കൂബിനോടൊപ്പം അപ്രേമുമുണ്ടായിരുന്നു.

നിഖ്യാ സുന്നഹദോസ് അറിയുസിനെ ശപിച്ചു തള്ളി. വേദശാസ്ത്രപാരംഗതനായിരുന്ന അത്താനാസിയോസ് ശെമ്മാശ്ശൻ ആയിരുന്നു അറിയുസിന്റെ വാദമുഖങ്ങൾ തകർത്തു തരിപ്പണമാക്കിയത്.

നിഖ്യാ സുന്നഹദോസ് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വിവിധ നാടുകളിൽ നിന്നും വന്ന എപ്പിസ്കോപ്പന്മാരെല്ലാം തങ്ങളുടെ സ്ഥലങ്ങളിലേക്കു പോയി.

മാർ യാക്കൂബ് ജയാളിയായ പടത്തലവനെപ്പോലെ അപ്രേമിനോടൊത്ത് തന്റെ സ്ഥലത്തേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി. മാർ അപ്രേമി സകല കാര്യങ്ങളിലും തന്റെ ഗുരുവിനു കീഴ്വഴങ്ങി ജീവിച്ചു. ദൈവകൃപ അവന്റെ മേൽ വർഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

V

A. D 337-ൽ മഹാനായ കോൺസ്റ്റന്റിൻ ചക്രവർത്തി നിത്യസ്വസ്ഥതയിൽ



ലേക്കു പ്രവേശിച്ചു. ഈ തക്കം നോക്കി പേർഷ്യൻ ചക്രവർത്തിയായ സാബോർ യുദ്ധത്തിന് ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്തു. കോൺസ്റ്റന്റയിന്റെ പുത്രന്മാർ തീരെ ചെറുപ്പക്കാരാകയാൽ തന്നോട് എതിർക്കാൻ അവർ മുതിരുകയില്ലായെന്ന് സാബോർ കരുതിയിരുന്നു.

ആയിരക്കണക്കിന് കുതിരകളും, ആനകളും സഹിതം എണ്ണമറ്റ കാലാൾപ്പടയോടുകൂടിയിരുന്നു സാബോർ യുദ്ധത്തിനു പുറപ്പെട്ടത്. നസ്ബിൻ പട്ടണത്തിനെതിരായി എഴുപതു ദിവസം സാബോറിന്റെ സൈന്യം യുദ്ധം ചെയ്തു. ആ പട്ടണത്തിലൂടെ ഒഴുകിക്കൊണ്ടിരുന്ന നദിയെ അവന്റെ സൈന്യം അടച്ചുകളഞ്ഞു. നദി വറ്റിവരണ്ടതോടു കൂടി വലിയ ഇളക്കം ഉണ്ടായി. സാബോറിന്റെ സൈന്യം കോട്ടകൊത്തളങ്ങൾ ഇടിച്ചുനിരത്താൻ തുടങ്ങി. കോട്ടയ്ക്കു വലിയ പ്രവാഹത്തിന്റെ ശക്തിക്കെതിരായി ചെറുത്തു നില്ക്കാൻ കഴിയാതിരുന്നതു മൂലം അതു വീഴാനായി. ഇതോടെ നിഷ്പ്രയാസം പട്ടണത്തെ കീഴ്പ്പെടുത്താൻ കഴിയുമെന്ന് സാബോർ നിശ്ചയിച്ചു.

എന്നാൽ മാർ യാക്കുബും മാർ അപ്രേമും ഭക്തജനങ്ങളോടൊപ്പം ദേവാലയത്തിലെത്തി മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. പരിശുദ്ധ ഇടയന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം കോട്ടയ്ക്കകത്ത് വേറൊരു കോട്ടയും കൂടി പണിതു. അതിലും പടയാളികളെ യാക്കി. കോട്ടയുടെ മേൽ രാജകീയ വസ്ത്രം ധരിച്ചുനിന്ന ഒരാളിന്റെ നിമിത്തമല്ലാതെ കോട്ടയുടെ പണിയോ ബലമോ നിമിത്തം സാബോർ വിസ്ഫുരിച്ചില്ല.

കോട്ടയുടെ മേൽനിന്ന ആളിന്റെ മേലാടകൾ മിന്നിത്തിളങ്ങിയിരുന്നു. അവൻ രാജാവു തന്നെയെന്ന് സാബോർ തീരുമാനിച്ചു.

രാജാവ് അന്ത്യോഖ്യായിലാകുന്നു എന്നു തന്നോട് അറിയിച്ചവരുടെനേരെ സാബോർ രോഷാകുലനായി. കുറെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ റോമാക്കാരുടെ ദൈവം അവർക്കുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യുന്നുവെന്നറിഞ്ഞ് അരിഷ്ടമനുഷ്യൻ ഏറ്റം കോപിച്ചു. അവൻ അസ്ത്രം വലിച്ചെറിഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവന്റെ ഭ്രാന്തിന് അൽപം ശമനമുണ്ടായി.

അപ്പോൾ വിസ്ഫുരിച്ചതായ മാർ അപ്രേം കോട്ടയുടെ മുകളിൽ കയറി. ആ ബാർബേറിയന്മാരുടെ നേരെ ശാപത്തിന്റെ അസ്ത്രങ്ങൾ എയ്യാൻ തന്നെ അനുവദിക്കണമെന്ന് മാർ യാക്കുബിനോട് അപേക്ഷിച്ചു. മാർ അപ്രേം മുഖാന്തിരം മുമ്പുണ്ടായ അത്ഭുതം ഓർത്തിട്ട് യാക്കുബ് അനുവാദം നൽകി.

അപ്രേം കോട്ടയുടെ മുകളിൽ കയറി ആയിരമായിരം ശത്രുക്കളെ കണ്ടപ്പോൾ, അവരോടു യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിന് ഏറ്റം ചെറിയ പ്രാണികൾ മാത്രം മതിയെന്നും, നീ ശക്തനാകുന്നു എന്ന് ഇവർ അറിയേണ്ടതിനു വണ്ടുകളേയും ഈച്ചകളേയും പറഞ്ഞയയ്ക്കണമേയെന്നും പറഞ്ഞു. അപ്രേം പ്രാർത്ഥിച്ചവസാനിപ്പിക്കും മുമ്പേ വണ്ടുകളും ഈച്ചകളും തിങ്ങി നിറഞ്ഞു. ആനകളുടെയും, കുതിരകളുടെയും, ശേഷം മൃഗങ്ങളുടേയും ചെവികളിലും മൂക്കുകളിലും കയറുകയും ദേഹം കുത്തിത്തുളയ്ക്കുകയും ചെയ്തുകയാൽ വലിയ കൂഴപ്പങ്ങളുണ്ടായി. മൃഗങ്ങൾ നാലുപാടും പാഞ്ഞോടി. അവയുടെ മുകളിലിരുന്ന ഭടന്മാർ തെറിച്ച് നിലത്തുവീണു. മരണവെപ്രാളം പിടിച്ച ഭടന്മാരും നാലുപാടും പാഞ്ഞുതുടങ്ങി. അഹങ്കാരിയും ഗർവ്വിഷ്ഠനുമായിരുന്ന സാബോർ ദൈവശക്തിയുടെ മാഹാത്മ്യം ദർശിച്ചപ്പോൾ തന്റെ അൽപതന്ത്രത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചു ലജ്ജിതനായിത്തീർന്നു. ഭാഗ്യവാനായ അപ്രേമിന്റെ പ്രാർത്ഥന മൂലം ആ പട്ടണം രക്ഷിക്കപ്പെട്ടു.

VI

A. D 337-ൽ ഭാഗ്യപരിലാളിതനായിരുന്ന മാർ യാക്കുബ് തന്റെ ആത്മാവിനെ ദൈവസന്നിധിയിൽ ഭരമേൽപ്പിച്ചു. അപ്രേം അഗാധദുഃഖത്തിൽ മുഴുകി. യാക്കുബിന്റെ കബറടക്കം ഏറ്റം ആഘോഷമായി നടത്തപ്പെട്ടു.

VII

കോൺസ്റ്റന്റയിൻ ചക്രവർത്തിയുടെ പുത്രനും ആ കാലത്തുതന്നെ മരണം പ്രാപിച്ചു. തുടർന്നു സിംഹാസനാരൂഢനായത് ദുഷ്ടനായ യൂലിയാനോസ് ആയിരുന്നു. ഒരു വലിയ ക്രൈസ്തവ പീഡനം അവൻ അഴിച്ചുവിട്ടു. പള്ളികളെ നശിപ്പിക്കുകയും, ആ സ്ഥാനത്തു വിഗ്രഹപ്രതിഷ്ഠകൾ നടത്തുകയും ചെയ്ത് ക്രൈസ്തവസഭയെ ക്ഷയിപ്പിക്കാൻ അവൻ ശ്രമിച്ചു. അതിനുശേഷം അവൻ പേർഷ്യയിലേക്കു പോയി. മ്ശിഹാതന്മൂലമെന്ന ദുഷിച്ച അവൻ ശരിയായ ശിക്ഷ അനുഭവിച്ചു. ശത്രുക്കളുടെ മുമ്പാകെ പട്ടിയെപ്പോലെ അവൻ ചത്തുവീണു.

ചത്തുവീണു.

ഇവനുശേഷം വിശ്വാസിയായ യൂബെനിയൂസ് സിംഹാസനാരൂഢനായി. അവൻ പേർഷ്യക്കാരുമായി സന്ധിയുണ്ടാക്കി. ന്സ്ബിൻ പട്ടണം അവർക്കു വിട്ടുകൊടുത്തു.

ആ പട്ടണം പേർഷ്യാക്കാർക്കു വിട്ടുകൊടുത്തതിന്റെ ശേഷം മാർ അപ്രേം ബെസ്ഗറബിയാ എന്ന സ്ഥലത്തേക്കു പോയി. അവിടെവെച്ചു തന്റെ 28-ാം വയസ്സിൽ ജ്ഞാനസ്നാനം കൈക്കൊണ്ടു. തന്നെ ജ്ഞാനസ്നാനപ്പെടുത്തിയ ആളിന്റെ അരികെ താമസിച്ചു ചിലതെല്ലാം പഠിച്ചു. ആ കാലത്ത് സഭയിൽ പീഡയുണ്ടാകയാൽ അവിടെനിന്നും ആമീദ് പട്ടണത്തിലേക്ക് ഓടിപ്പോയി. അവിടെ കുറെനാൾ താമസിച്ചശേഷം ബെസനഹറീനിലുള്ള ഉറഹായ്ക്കു പോയി. അതിന്റെ ചുറ്റുമുള്ള ദയാനാൾ കണ്ടപ്പോൾ അപ്രേമിന്റെ ഹൃദയം ആഹ്ലാദംകൊണ്ടു തുടിച്ചു. അവിടെത്തന്നെ ശിഷ്ടായുസ്സു കഴിക്കണമെന്ന് അവൻ തീരുമാനിച്ചു.

ആ പട്ടണത്തെ ചുറ്റുന്ന ദൈസാൻ എന്ന നദി അക്കര കടക്കുമ്പോൾ തങ്ങളുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ അലക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന സ്ത്രീകളിലൊരുവൾ നിർലജ്ജം വിശുദ്ധനെ നോക്കി.

“സ്ത്രീയെ നീ ലജ്ജിക്കുന്നില്ലയോ. നിലത്തു നോക്കുക” എന്ന് കോപത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു.

“നീ നിലത്തുനിന്ന് എടുക്കപ്പെടുകയാൽ നിലത്തു നോക്കേണ്ടതു നീയാകുന്നു. ഞാനൊ നിന്നിൽനിന്ന് എടുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഞാൻ നിന്നിൽ നോക്കേണ്ടതാകുന്നു” എന്ന് അവൾ വിശുദ്ധനു മറുപടി നൽകി.

“ഈ പട്ടണത്തിലുള്ള സ്ത്രീകൾ ഇത്ര ജ്ഞാനമുള്ളവരെങ്കിൽ പുരുഷന്മാർ എത്ര ജ്ഞാനികളായിരിക്കും” എന്ന് വിശുദ്ധൻ ആത്മഗതം ചെയ്തു. എന്തെങ്കിലും വേല ചെയ്ത് ഉപജീവനം കഴിക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ അദ്ദേഹം പട്ടണത്തിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു. കൈത്തൊഴിലുകൾ ഒന്നും അപ്രേമിന് അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു.

ആ കാലത്ത് ഉറഹായിൽ അധികംപേരും അക്രൈസ്തവരായിരുന്നു. വേലയില്ലാത്ത സമയത്ത് അവൻ അവർക്കു സദുപദേശങ്ങൾ പകർന്നുകൊടുത്തിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം ഒരു പുറജാതിക്കാരനുമായി അപ്രേം തർക്കിച്ചുകൊണ്ടു നിൽക്കുമ്പോൾ വ്യഭനായ ഒരു ഹുഹിദായക്കാരൻ അതുവഴി വന്നു.

“എന്റെ പുത്രാ നീ എവിടുത്തുകാരൻ” എന്ന് അദ്ദേഹം അപ്രേമിനോടു ചോദിച്ചു. അപ്രേം തന്റെ ജീവിതകഥ മുഴുവൻ ഹുഹിദായക്കാരനോടു പറഞ്ഞു.

“ക്രിസ്ത്യാനിയായ നീ പുറജാതികളോട് സംസർഗ്ഗം ചെയ്ത് ലോകകാര്യങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുവാൻ നീ വിചാരിക്കുന്നുവോ?” എന്നു ചോദിച്ചു.

“എന്റെ പിതാവേ ഞാൻ ലോകകാര്യങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുവാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല” എന്ന് അപ്രേം മറുപടി നൽകി.

“അങ്ങനെയെങ്കിൽ എന്റെ വാക്കുകൾക്കു നീ ചെവി തരിക. നീ പർവ്വതത്തിലേക്കു കയറി ദയാനാളിലൊന്നിൽ ചെന്ന് വ്യഭനായ ഒരു ഹുഹിദായക്കാരനോടൊത്തു താമസിക്കുക. അവൻ നിന്നെ പൂർണ്ണതയിൽ വഴിനടത്തും” എന്ന് ഹുഹിദായക്കാരൻ ഉപദേശിച്ചു.

അപ്രേം തനിക്ക് ഉപദേശം നൽകിയ ഹുഹിദായക്കാരനോടു ചേർന്നു. അവർ ഒന്നിച്ച് പർവ്വതത്തിലേക്കു പോയി. അവിടെ ഒരു കല്ലടാവിൽ പാർപ്പിറപ്പിച്ചു. അവിടെവെച്ച് ദയാനായുസ്സോടു പൂർണ്ണവേഷം ധരിച്ചു. നോമ്പും പ്രാർത്ഥനയും നിരന്തരമായ പുസ്തക പരിശോധനയും നടത്തി.

VIII

ഒരു ദിവസം പാതിരാത്രിയിൽ ആ ഹുഹിദായക്കാരൻ പ്രാർത്ഥന കഴിഞ്ഞ് പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ ഒരു ദർശനം കണ്ടു.

രണ്ടു വശവും എഴുതിയ ഒരു പുസ്തകച്ചുരുളുമായി ഒരു മാലാഖാ ഇറങ്ങിവന്നിട്ട് ഇരുവശവും നില്ക്കുന്നവരോട് ഈ ചുരുൾ ആർക്കു നൽകണം എന്നു ചോദിച്ചു.



“മിസ്റയിമിലെ വനത്തിൽ വസിക്കുന്ന ഈ ഈഹിദായക്കാർ അർഗീനുകൊടുക്കുക” എന്ന് അവർ പറഞ്ഞു.

“അപ്രകാരം കല്പിച്ചിട്ടില്ല” എന്നു മാലാഖ പറഞ്ഞു.

“ഈഹിദായക്കാർ യൂലിയാനോസിനുകൊടുക്കണം” എന്ന് അവർ പറഞ്ഞു.

“ഉറഹായുടെ പർവ്വതത്തിലിരിക്കുന്ന സുറിയാനിക്കാർ അപ്രേമല്ലാതെ ഇതിനു യോഗ്യനായവൻ ആരുമില്ല” എന്ന് മാലാഖ മറുപടി പറഞ്ഞു.

ഈ ദർശനം ഈഹിദായക്കാരനെ വിസ്മയഭരിതനാക്കി.

വി. അപ്രേം ശിശുവായിരിക്കുമ്പോൾ അവന്റെ നാവിൽ ഒരു മുന്തിരി മുളച്ച് വളർന്ന് ആകാശത്തിൽ കീഴെല്ലാം പടർന്നു എന്നും സമൃദ്ധമായി കുലകൾ ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും ആകാശത്തിലെ പക്ഷികൾ വന്ന് അവയെ ഭക്ഷിച്ചു എന്നും വീണ്ടും വീണ്ടും കുലകൾ ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും ഒരു ദർശനം കണ്ടതായി തന്റെ മരണപത്രികയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അപ്രേം ഉല്പത്തി പുസ്തകത്തിനു വ്യാഖ്യാനമെഴുതുന്നത് ഈഹിദായക്കാർ കാണാനിടയായി. അവന്റെ മുഖിലത്തെ അറിവില്ലായ്മയെയും പിന്നീട് ദൈവം കൊടുത്ത അറിവിനെയും പറ്റി ചിന്തിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം വളരെ വിസ്മയിച്ചു. ഒന്നാമത്തെ പുസ്തകത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനം അവസാനിച്ച യൂടൻ രണ്ടാം പുസ്തകത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനവും എഴുതിത്തുടങ്ങി. ഇതോടെ താൻ കണ്ട ദർശനം സത്യമായിരുന്നുവെന്ന് ഈഹിദായക്കാരനു മനസ്സിലായി.

അപ്രേം എഴുതിയ വ്യാഖ്യാനഗ്രന്ഥം ഈഹിദായക്കാർ പുരോഹിതന്മാർക്കും, ശാസ്ത്രിമാർക്കും കാട്ടിക്കൊടുത്തു. ഈ ഗ്രന്ഥം എഴുതിയ അപ്രേമിന്റെ പാണ്ഡിത്യം അവരെല്ലാം അത്ഭുതവിവശരാക്കി.

“മലമേൽ പണിതപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പട്ടണത്തിനു മറവായിരിപ്പാൻ കഴികയില്ല” എന്നരുളിച്ചെയ്ത മ്ശിഹാതമ്പുരാൻ, പട്ടണത്തിലെ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ ഹൃദയങ്ങളെ ഇളക്കിയതു നിമിത്തം അപ്രേമിനെ കാണുന്നതിനായി അവർ കൂട്ടത്തോടെ ചെന്നു.

ഈ വിവരം അറിഞ്ഞപ്പോൾ അപ്രേം ഒളിച്ചോടിപ്പോയി.

IX

അവൻ ഒരു താഴ്വരയിലേക്കിറങ്ങുമ്പോൾ ഒരു ദൈവദൂതൻ അവനു പ്രത്യക്ഷനായി.

“അപ്രേമേ..... നീ എവിടെപ്പോകുന്നു” എന്ന് അവൻ ചോദിച്ചു.

“എന്റെ നാഥാ ലോകത്തിന്റെ ലഹളയിൽ നിന്നും മാറി ശാന്തമായിരിപ്പാൻ ഓടിപ്പോകുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു.

“നുകത്തിൽ നിന്നു തന്റെ കഴുത്തിനെ വലിച്ച കാളയെപ്പോലെ അപ്രേം എന്നിൽ നിന്നോടിപ്പോയി” എന്ന് എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് നിന്റെമേൽ നിവൃത്തിപ്പാൻ ഇടവരരുത്” എന്നു മാലാഖ പറഞ്ഞു.

“കർത്താവേ, ഞാൻ ബലഹീനനും അയോഗ്യനുമാകുന്നു” എന്ന് അവൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

“വിളക്കു കൊളുത്തി എല്ലാവർക്കും കാണത്തക്കവണ്ണം തണ്ടിന്മേലല്ലാതെ പറയിൻകീഴെ വെക്കുമാറില്ല” എന്ന് മാലാഖ പറഞ്ഞു. ഇങ്ങനെ പല കാര്യങ്ങളും അപ്രേമിനോടു സംസാരിച്ചശേഷം മാലാഖ അപ്രത്യക്ഷനായി.

അപ്രേമിനെ കാണാതെ നിരാശരായ ജനക്കൂട്ടം തങ്ങളുടെ പട്ടണത്തിലേക്കു തന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി.

അപ്രേം ഉറഹായിലേക്കു തന്നെ മടങ്ങിപ്പോന്നു. പട്ടണപ്രവേശനത്തിനു മുമ്പായി അപ്രേം ഒരു ലഘു പ്രാർത്ഥന നടത്തി.

“പരിശുദ്ധ ശ്ലീഹന്മാർക്ക് സാത്താന്റെയും അവന്റെ സൈന്യത്തിന്റെയും മേൽ അധികാരം കൊടുത്ത കർത്താവേ, നിന്റെ ശക്തി എനിക്കു തന്ന് എല്ലാ വേദവിപരീതങ്ങളെയും എന്റെ മുമ്പിൽ നിന്നു മായിച്ചു കളവാൻ കൃപ തരണമേ.....” ഇതായിരുന്നു അപ്രേമിന്റെ പ്രാർത്ഥന.

പിറ്റേദിവസം പ്രഭാതത്തിൽ പട്ടണത്തിലൂടെ അവൻ നടക്കുമ്പോൾ ചിലർ അവനെ കണ്ടുപിടിച്ചു.

“ഈ വേഷധാരിയെ വന്നു കാണുമിൻ. നാം അവന്റെ പിന്നാലെ ചെന്നപ്പോൾ അവൻ ഓടിക്കളഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ ഇതാ അവൻ സ്വയം വന്നിരിക്കുന്നു” എന്ന് അവർ പറഞ്ഞു.

അപ്രേം പ്രശംസ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവനെക്കുറിച്ചു കരുതി അവനെ പട്ടക്കാരുടെയും ജ്ഞാനികളുടെയും മുമ്പാകെ കൊണ്ടുചെന്നു.

“എന്റെ പിതാക്കന്മാരും സഹോദരന്മാരും, ക്ഷമിപ്പിൻ. നിങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചവൻ ഞാൻ തന്നെയാകുന്നു” എന്ന് അപ്രേം വിനയം തുളുമ്പുന്ന സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. അവന്റെ താഴ്മ നിമിത്തം അവർക്ക് അവനോട് ദയയും സ്നേഹവും തോന്നി.

X

ഒരു ദിവസം ദിവ്യദർശനം കാണുന്ന ഒരു ഈഹിദായക്കാർ ഭക്ഷണം വാങ്ങുവാൻ പട്ടണത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങിവന്നു. അപ്രേമിനെ അവിടെവെച്ച് അവൻ കണ്ടു.

“അതിനാൽ കളഞ്ഞ വെടിപ്പാക്കി വേദവിപരീതങ്ങളെ ചുട്ടുകളയുന്നതായി കർത്താവിന്റെ കയ്യിലുള്ള വിശി ഊവനാകുന്നു” എന്ന് ഈഹിദായക്കാർ പറഞ്ഞു.

പട്ടണവാസികൾ ഇതു കേട്ടു. വേദവിപരീതകളും അക്രൈസ്തവരും കോപാകുലരായി അപ്രേമിനെ പിടിച്ചു പട്ടണത്തിനു പുറത്താക്കി. അവന്റെ മേൽ കല്ലെറിഞ്ഞു. കല്ലേറുകൊണ്ട് അർദ്ധപ്രാണനായിത്തീർന്ന അപ്രേം, പിറ്റേദിവസം തന്റെ മുൻവാസസ്ഥലത്തേക്കുതന്നെ പോയി.

വേദവിപരീതകൾക്കെതിരായി ധാരാളം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ചു. വലിയ ഒരു ശിഷ്യസമ്പത്ത് അവനുണ്ടായിത്തീർന്നു. ഉറഹായുടെ പള്ളിയിലെ ശെമ്മാശനായ സെനുബിയോസും മാർ ഇസഹാക്കും, സുന്നായും, യൂലിയാനായും, ശെമൊനും, അബ്രഹാമും അവരിൽ പ്രധാനികളായിരുന്നു. ഇവരെല്ലാം പിൽക്കാലത്തു ഗ്രന്ഥരചയിതാക്കളും മല്പാന്മാരുമായിത്തീർന്നു.

അക്കാലത്ത് കപ്പദോക്യായിലെ കേസരിയായുടെ എപ്പിസ്കോപ്പായിരുന്ന വി. ബസ്സേലിയോസ്സിന്റെ അത്ഭുതങ്ങളെക്കുറിച്ചു കേൾക്കയാൽ അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിന് അപ്രേമിന് ആഗ്രഹമുണ്ടായി. ബസ്സേലിയോസിനെക്കുറിച്ചുള്ള കേൾവി സത്യമാണോ എന്നറിയാനതിനുവേണ്ടി അപ്രേം പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ഒരു ദിവസം അപ്രേം ഒരു ദർശനം കണ്ടു:-

‘മദ്ബഹായുടെ മുമ്പാകെ സ്വർഗ്ഗത്തോളം ഉയർന്ന ഒരഗ്നിത്തൂൺ നില്ക്കുന്നതാണ്’ അപ്രേം കണ്ട ദർശനം.

“അപ്രേമേ ഈ അഗ്നിത്തൂൺ എപ്രകാരമോ, അപ്രകാരംതന്നെ വലിയ ബസ്സേലിയോസും ആകുന്നു” എന്ന് ഒരു സ്വർഗ്ഗീയശബ്ദവും കേട്ടു.

ഈ ദർശനത്തെ തുടർന്ന്, ബസ്സേലിയോസിനെ കാണുന്നതിനു പുറപ്പെട്ടു. ഗ്രീക്കു ഭാഷയറിയാവുന്ന ഒരു ശിഷ്യനേയും തന്നോടൊത്തു കൊണ്ടുപോയി.



St. Ephraim the Syrian
Born in the year 306 AD in the City of Nisibis. His Teacher was Bishop Jacob of Nisibis. He became a monk & deacon. He had profound knowledge in Bible & Theology. He was the founder of the Theological University of Nisibis. Due to political reasons St. Ephraim left Nisibis and settled in Edessa (Urf). He became the head of the theological University in Edessa. He wrote a number of theological books and compiled thousands of hymns in Syriac language. He died on 7th June 372. The Syrian Orthodox Church commemorates his blessed memory on the first Saturday of the fifty day's lent.



മിസ്റയിമിലേക്കു പോകുവാൻ അവർ കപ്പൽ കയറി. കപ്പലിലെ സാധനങ്ങളെല്ലാം എറിഞ്ഞുകളയത്തക്കവണ്ണം ഉഗ്രമായ കൊടുങ്കാറ്റടിച്ചു. കപ്പൽക്കാർ കടലിൽ ചാടിക്കളവാൻ വിചാരിച്ചു.

“സഹോദരന്മാരേ... നിങ്ങൾ ഭയപ്പെടരുത്. വി. പൗലോസിനെയും അവരോടുകൂടി ഉണ്ടായിരുന്നവരെയും രക്ഷിച്ച ദൈവം ഈ പരീക്ഷയിൽ നിന്നു നമ്മെയും രക്ഷിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞ് അപ്രേം അവരെ ധൈര്യപ്പെടുത്തി.

കപ്പൽക്കാർ അപ്രേമിനെ പരിഹസിച്ചു. അപ്പോൾ അപ്രേം മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. കടലിന്മേൽ റൂൾമാ ചെയ്തു.

“നീ മൗനമായിരിപ്പാൻ യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ നാമത്തിൽ ഞാൻ കല്പിക്കുന്നു” എന്ന് പറഞ്ഞയുടൻ കടൽ ശാന്തമായി.

“ഞങ്ങളുടെ പിതാവേ, നീ ഞങ്ങളെ രക്ഷിച്ചു” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അപ്രേമിനെ പരിഹസിച്ചവർ അവന്റെ മുമ്പാകെ കവിണുവീണ് മാപ്പപേക്ഷിച്ചു.

വീണ്ടും സമുദ്രയാത്രയ്ക്കിടയിൽ ഒരു വലിയ ജന്തു കപ്പലിനെ നശിപ്പിക്കാൻ പാഞ്ഞെത്തി. ആ ജന്തുവിന്റെ നേരെ അപ്രേം റൂൾമാ ചെയ്തു. ഉടനെ അതു നടുവേ പിളർന്ന് കടലിൽ താണുപോയി. കപ്പൽക്കാർ ഒന്നടങ്കം ദൈവത്തെ മഹത്വപ്പെടുത്തി.

സമാധാനത്തോടെ അപ്രേം ശിഷ്യനും മിസ്രയീമിലെത്തി. പരിശുദ്ധ വനത്തെയും അതിലുള്ള ഈഹിദായക്കാരനെയും കാണുന്നതിന് അപ്രേം ആഗ്രഹിച്ചു. ദൈവത്തിന്റെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവനായ ആബൊ (പിതാവ്) ഇരിക്കുന്ന സ്ഥലം അവർ കണ്ടുപിടിച്ചു. അവരുടെ പ്രാർത്ഥനയുടെ ഫലമായി പ. ബീശുവിന് സുറിയാനിയും, അപ്രേമിന് ഈഗുപ്തയും സംസാരിക്കാനുള്ള കൃപ ലഭിച്ചു.

XI

“തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ആബൊബീശുവിനോടൊപ്പം നിനക്കു ഞാൻ പ്രതിപകരം തരും” എന്ന് ഉറോഹായിൽ വച്ച് ദൈവം അപ്രേമിനോട് അരുളിച്ചെയ്തിരുന്നു. അതിനാൽ ഈ സന്ദർശനം അപ്രേമിനെ വളരെയേറെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. ഒരാഴ്ച അപ്രേം ആബൊ ബീശുവിനോടുകൂടെ താമസിച്ചു.

ദയാക്കാരനായതിനു ശേഷം കളിഗോതവും പച്ചസസ്യങ്ങളും മാത്രമായിരുന്നു അപ്രേമിന്റെ ഭക്ഷണം. അതുകൊണ്ട് അവന്റെ ശരീരം മെലിഞ്ഞ് എല്ലുതൊലിയും ആയി ശേഷിച്ചു. കീറവസ്ത്രങ്ങളാണ് അവൻ ധരിച്ചിരുന്നത്. കൂനും, കഷണ്ടിയും പിടിച്ച ഒരു കുറിയ മനുഷ്യനായിരുന്നു അപ്രേം. അവന്റെ മുഖത്ത് എപ്പോഴും ദുഃഖഭാവമായിരുന്നു.

ആബൊ ബീശുവിനോടു യാത്രപറഞ്ഞ ശേഷം മിസ്രയീമിൽ എട്ടുവർഷം അപ്രേം താമസിച്ചു. അറിയോസിന്റെ വേദവിപരീതത്തിൽ മുങ്ങിയവരെ സത്യവിശ്വാസത്തിലേക്ക് അപ്രേം വഴിനടത്തി. ഈഗുപ്തയായ ഭാഷയിൽ പാണ്ഡിത്യം നേടിയ അപ്രേം ആ ഭാഷ പഠിപ്പിക്കുകയും, നിരവധി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിക്കുകയും ചെയ്തു.

അറിയോസിന്റെ വേദവിപരീതം സ്വീകരിച്ച കപടഭക്തനായ ഒരു ഈഹിദായക്കാരനുമായിരുന്നു. ക്ഷുദ്രക്കാരനായിരുന്ന അവന് അത്ഭുതങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇതിനാൽ അവനെക്കുറിച്ച് വളരെ കേൾവിയുണ്ടായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം ഇവൻ അപ്രേമിനെ പരിഹസിച്ചു. അപ്രേം അവനെ ശപിച്ചു. ഉടനെ അവൻ മറിഞ്ഞു നിലത്തു വീണു. കൈകാലുകൾ ഇട്ടടിച്ചു തുടങ്ങി.

വ്യഭനായ ക്ഷുദ്രക്കാരന് സംഭവിച്ചതെന്തെന്നു കാണാൻ ഈഹിദായക്കാരൻ അടുത്തുകൂടി. അപ്രേമിനു ഹൃദയത്തിൽ അലിവും ദുഃഖവും തോന്നുകയാൽ, ആ വേദവിപരീതിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. സാത്താന്റെ സ്വാധീനത്തിൽ നിന്നും മോചിതനായും അവൻ സത്യവിശ്വാസിയായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. എല്ലാവരും പുകഴ്ത്തപ്പെട്ട അപ്രേം അവിടെനിന്നും ബസ്സേലിയോസിനെ കാണുന്നതിനുവേണ്ടി യാത്ര തിരിച്ചു.

വി. ദഹനാ ദിവസം അപ്രേം കേസറിയായിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. പിറ്റേന്ന് പ. ബസ്സേലിയോസിനെ പള്ളിയിൽ കാണാൻ കഴിയും എന്ന് ജനങ്ങളിൽ നിന്നറിഞ്ഞു. ആ രാത്രി പാർക്കാൻ ആരും അവനെ കൈക്കൊള്ളാതിരുന്നതുമൂലം തെരുവിൽ താമസിക്കേണ്ടിവന്നു. പിറ്റേന്ന് പള്ളിയിൽ വച്ച് ബസ്സേലിയോസിനെ കണ്ടു.

“സഹോദരാ നാം ഇവിടെ വന്നതു വ്യഥാവായല്ലോ” എന്ന് ബസ്സേലിയോസിനെ കണ്ടപ്പോൾ അപ്രേം തന്റെ ശിഷ്യനോടു പറഞ്ഞു.

പ. ബസ്സേലിയോസ് ശോഭയുള്ള വസ്ത്രങ്ങളാണണിഞ്ഞിരുന്നത്. തലയിൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട മസനപ്സായും മുടിയും അണിഞ്ഞിരുന്ന ബസ്സേലിയോസ് പട്ടക്കാലും ശെമ്മാശ്ശന്മാരും പരിസേവിതനായിരുന്നു. ബസ്സേലിയോസിനെക്കുറിച്ച് അപ്രേമിന്റെ സങ്കല്പം മറ്റൊന്നായിരുന്നു. ലളിതമായ വേഷത്തിലും, ഭാവത്തിലുമായിരിക്കും ബസ്സേലിയോസിനെ കാണുക എന്ന് അപ്രേം ധരിച്ചിരുന്നു.

“നാം ഈ ഉഷ്ണം സഹിച്ചതുകൊണ്ട് ഒരു പ്രയോജനവുമില്ലല്ലോ, ഇത്ര വലിയ ബഹുമാനത്തിലും അലങ്കാരത്തിലും ഇരിക്കുന്നവൻ ഞാൻ കണ്ടപ്രകാരം അഗ്നിത്തൂണാവാൻ എങ്ങനെ കഴിയും” എന്ന് ഭാഷാന്തരക്കാരനോടു പറഞ്ഞു.

അവൻ ഇപ്രകാരം പറയുമ്പോൾ പ്രസംഗത്തിനായി ബസ്സേലിയോസ് ബീമ്മാമേൽ (പുൾപ്പിറ്റിൽ) കയറി. പ. റൂഹാ പ്രാവിന്റെ രൂപത്തിൽ അവന്റെ വായ് മുഖാന്തിരം സംസാരിക്കുന്നത് അപ്രേം കണ്ടു.

തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവനും പരിശുദ്ധനുമായ ബസ്സേലിയോസിനെ തെറ്റിദ്ധരിച്ചല്ലോ എന്നോർത്ത് അപ്രേം വ്യസനിച്ചു.

മാർ ബസ്സേലിയോസ് സംസാരിച്ചു നിർത്തിയപ്പോൾ ജനം ഒരു പ്രാവശ്യം പുകഴ്ത്തി. അപ്രേം രണ്ടു പ്രാവശ്യം പുകഴ്ത്തി ഹേ - ഹേ - ഹേ - ഹേ എന്നു പറഞ്ഞു.

ബസ്സേലിയോസ് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ അപ്രേമിനെ കണ്ടു. അപ്പോൾ പ. റൂഹാ അപ്രേമിനെ ബസ്സേലിയോസിനു വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തു. ഉടനെ ബസ്സേലിയോസ് തന്റെ അർക്കദിയാക്കോനെ വിളിച്ചു.

“കഷണങ്ങൾ കൂട്ടിത്തൂന്നിയ വസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരു ദയാക്കാരനും അവനോടുകൂടെ മറ്റൊരു ദയാക്കാരനും പള്ളിയിൽ നിൽപുണ്ട്. നീ പോയി അവനോട് റീൽ എപ്പിസ്കോപ്പാ വിളിക്കുന്നു എന്നു പറക” എന്ന് ബസ്സേലിയോസ് അർക്കദിയാക്കോനോടു പറഞ്ഞു.

ഭാഷാന്തരക്കാരൻ മുഖേന അർക്കദിയാക്കോൻ അപ്രേമിനോടു സംസാരിച്ചു.

“നിനക്കു തെറ്റു പറ്റിപ്പോയി. എന്തെന്നാൽ ഞങ്ങൾ പരദേശികളാകുന്നു. റീൽ എപ്പിസ്കോപ്പാ ഞങ്ങളെ അറികയുമില്ല” എന്നായിരുന്നു അപ്രേമിന്റെ മറുപടി.

ബസ്സേലിയോസിനോട് അർക്കദിയാക്കോൻ വിവരം പറഞ്ഞു.

അർക്കദിയാക്കോൻ പോയ ഉടൻ ആദ്യം നിന്നിരുന്ന സ്ഥാനത്തുനിന്നും മറ്റൊരു സ്ഥാനത്തേക്ക് അപ്രേം മാറിനിന്നു.

അപ്രേം നില്ക്കുന്ന സ്ഥലം ബസ്സേലിയോസ് അർക്കദിയാക്കോനു കൃത്യമായി പറഞ്ഞുകൊടുത്തു.

“മാർ അപ്രേമേ പരിശുദ്ധ ബീമ്മായുടെ അടുക്കലേക്കു വരിക. നിന്നെ റീൽ എപ്പിസ്കോപ്പാ വിളിക്കുന്നു” എന്നു പറയുവാൻ ബസ്സേലിയോസ് അർക്കദിയാക്കോനോടു പറഞ്ഞു.



യാക്കോനോട് ആജ്ഞാപിച്ചു. അപ്രകാരം അവൻ ചെയ്തു.

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ മാർ അപ്രേം ഏറ്റം വിസ്മയിച്ചു ദൈവത്തെ മഹത്വപ്പെടുത്തി.

“സത്യമായിട്ട് ബസ്സേലിയോസ് വലിയവനാകുന്നു. അവൻ അഗ്നിത്തൂണുമാകുന്നു. സത്യമായിട്ട് വിശുദ്ധാത്മാവ് അവന്റെ തിരുവായ് മുഖാന്തിരം സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു” എന്ന് പറഞ്ഞു.

“വി. കുർബ്ബാന കഴിയുമ്പോൾ ഭണ്ഡാരപ്പുരയിൽ വച്ച് ബസ്സേലിയോസുമായി സംസാരിപ്പാൻ അനുവാദം തരണമേ” എന്ന് അപ്രേം അപേക്ഷിച്ചു.

വി. കുർബ്ബാന കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ബസ്സേലിയോസ് അപ്രേമിനെ വിളിപ്പിച്ചു.

കാഷായവസ്ത്രം ധരിച്ചവനും ദുഃഖം നിഴലിട്ടു നില്ക്കുന്നവനുമായ അപ്രേമിനെ കണ്ടപ്പോൾ പ്രഭുതുല്യനായ ബസ്സേലിയോസ് തല കുനിച്ചു.

“പിതാവേ! ദരിദ്രനും പാപിയുമായ എന്നോടു ക്ഷമിക്കണമേ” എന്നപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് അപ്രേം ബസ്സേലിയോസിന്റെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകൾ മടക്കി. ബസ്സേലിയോസും താഴെ മുട്ടുകൾ മടക്കി.

പിന്നീട് ഇരുവരും എണീറ്റ് തമ്മിൽ തമ്മിൽ സമാധാനം കൊടുത്തു. അവർ പരസ്പരം സമാധാനവാക്കുകൾ ചൊരിഞ്ഞു.

അപ്രേമും ശിഷ്യനും പ. ബസ്സേലിയോസിന്റെ വിശുദ്ധകരങ്ങളാൽ വി. കുർബ്ബാനയനുഭവിച്ചു.

“സുറിയാനിക്കാരനായ നീ എന്റെ പ്രസംഗം മനസ്സിലാക്കിയതും രണ്ടു പ്രാവശ്യം പുകഴ്ത്തിയതും എങ്ങനെ”യെന്ന് ബസ്സേലിയോസ് ചോദിച്ചു.

“നിന്റെ വായ് മുഖാന്തിരം സംസാരിച്ച പരിശുദ്ധാത്മാവിനെ ഞാൻ പുകഴ്ത്തി” എന്ന് അപ്രേം മറുപടി പറഞ്ഞു.

ബസ്സേലിയോസ് അപ്രേമിന്റെ മുമ്പിൽ വീണു. അപ്രേമിനു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള നൽവരങ്ങളെ വാഴ്ത്തി.

അപ്രേമും ബസ്സേലിയോസും ദൈവസന്നിധിയിൽ മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. യവനായഭാഷ തടവുകൂടാതെ സംസാരിപ്പാനുള്ള കൃപ അപ്രേമിനു ലഭിച്ചു. അപ്രേം ബസ്സേലിയോസിനോടൊത്ത് രണ്ടാഴ്ച താമസിച്ചു. ബസ്സേലിയോസിൽനിന്നും അപ്രേം കശ്ശീശ്ശാപട്ടം സ്വീകരിച്ചു.

XII

ഒരു ദിവസം ബസ്സേലിയോസ് പരിശുദ്ധാത്മാവിനെപ്പറ്റി പഠിപ്പിച്ചപ്പോൾ പിതാവും പുത്രനും പ. റൂഹായും എന്നു പറഞ്ഞതിൽ അവർ തർക്കിച്ചു. അതിന് മുമ്പ് പ. റൂഹായും എന്ന പറകയില്ലായിരുന്നു.

“സഹോദരന്മാരേ ഇതിൽ നിങ്ങൾ കലഹിക്കേണ്ട. ഇതു ബെസ്നഹറീൻകാരനായ ദൈവമനുഷ്യനിൽ നിന്നും ഞാൻ കേട്ടതാകുന്നു. പ. ത്രിത്വത്തിനു മഹത്വം കൊടുക്കുമ്പോൾ എല്ലാ ദിവ്യനാമങ്ങൾക്കും ‘ഉം’ എന്ന വിസർഗ്ഗം ചേർക്കാതെ മഹത്വം കൊടുക്കാൻ പാടില്ല. അതിനാൽ മഹത്വം കൊടുക്കുമ്പോൾ പിതാവിനും പുത്രനും പരിശുദ്ധാത്മാവിനും സ്തുതി എന്നു പറയണം എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ജനം അനുസരിച്ചു.

നോമ്പിന്റെ രണ്ടാം ദിവസം സുഷിയെപ്പറ്റി ബസ്സേലിയോസ് പഠിപ്പിച്ചു. ഇതു തന്റെ സ്വന്ത വാക്കല്ല, അപ്രേമിന്റെ വചനമാകുന്നുവെന്ന് ബസ്സേലിയോസ് പറഞ്ഞു.

ഒരു കോഴി മുട്ടയുടെമേൽ പൊരുന്നയിരിക്കുകയും അതിന്റെ ചൂടു മുഖാന്തിരം ജീവനുണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നപ്രകാരം ദൈവത്തിന്റെ ആത്മാവ് വെള്ളത്തിൽ ആവസിച്ച് അതിനു ജീവൻ നല്കി. അതിനാൽ ദൈവാത്മാവ് സ്രഷ്ടാവാകുന്നുവെന്നും അതിന് ഒരു കുറവുമില്ലെന്നും പഠിപ്പിച്ചു.

XIII

ഉറഹായിൽ വേദവിപരീതം പടർന്നു പിടിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ അപ്രേമും ശിഷ്യനും ബസ്സേലിയോസിനോട് യാത്രപറഞ്ഞ ശേഷം മടങ്ങിപ്പോയി.

“അപ്രേം പള്ളിയിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ പ്രകാശമുള്ള വസ്ത്രം ധരിച്ചിരുന്ന

രണ്ടു മാലാഖമാർ അവന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലുമായി നിൽക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു” എന്ന് ബസ്സേലിയോസ് ഒരു പട്ടക്കാരനോടു പറഞ്ഞു. പ്രാസ് നദീതീരത്തുള്ള ശ്മിതിത്താ പട്ടണത്തിൽ വച്ച് വേദവിപരീതമായ ഒരു മല്പാനോടു കൂടിയുണ്ടായിരുന്ന ബാലന്മാരിലൊരുവൻ അപ്രേമിനെ അടിച്ചു. ആ കുട്ടിയെ ഒരു ചെട്നാ സർപ്പം ദംശിച്ചു. അപ്രേം ആ കുട്ടിയെ സൗഖ്യമാക്കി. വേദവിപരീതമായ മല്പാനും ശിഷ്യന്മാരും സത്യവിശ്വാസികളായിത്തീർന്നു.

വേദവിപരീതങ്ങൾക്കെതിരായി അപ്രേം പോരാട്ടം ആരംഭിച്ചു. ആ പോരാട്ടത്തിൽ വിശുദ്ധൻ വിജയം വരിച്ചു.

അറിയോസ്, മാനി, മർക്കിയാൻ തുടങ്ങിയവരുടെയെല്ലാം വേദവിപരീതങ്ങളെ തകർക്കാൻ അപ്രേമിനു കഴിഞ്ഞു.

XIV

മനുഷ്യർ സംഗീതത്തിലേക്കു ചായുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കിയ വിശുദ്ധൻ ധാരാളം ഗാനങ്ങളെഴുതി. ബസ്ക്കിയാമ്മാരിലൂടെ ഈ പാട്ടുകൾ ജനത്തെ പഠിപ്പിച്ചു. എല്ലാ ആത്മീയ വിഷയങ്ങളെയും പരാമർശിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആ ഗാനങ്ങൾ ക്രൈസ്തവസഭയിലുടനീളം ആദ്ധ്യാത്മിക ചൈതന്യം പകർന്നു.

തോമ്മാശ്ലീഹായുടെ വലിയപള്ളിയുടെ വാതിൽക്കൽ ഭിക്ഷ യാചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു തളർവാതക്കാരനെ അപ്രേം സൗഖ്യമാക്കുകയുണ്ടായി.

വി. ബസ്സേലിയോസ് നാലു സംവത്സരങ്ങൾക്കുശേഷം തെയോഫിലോസ് എന്നും തോമസ് എന്നും രണ്ടു ശിഷ്യന്മാരെ അപ്രേമിന്റെ അടുക്കലയച്ചു.

തന്നെ എപ്പിസ്കോപ്പാ ആക്കാൻ ബസ്സേലിയോസ് ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്ന് മനസ്സിലായ അപ്രേം, താനൊരു ഭ്രാന്തനെന്നു ഭാവിച്ചു. അതിനാൽ ബസ്സേലിയോസിന്റെ ശിഷ്യന്മാർ നിരാശരായി മടങ്ങി. “ഭ്രാന്തനാകയാൽ അവനെ കൊണ്ടുവന്നില്ല” എന്നവർ ബസ്സേലിയോസിനോടു പറഞ്ഞു.

“ഹാ.... മറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മാണിക്യമേ ലോകത്തിനു നിന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല” എന്നു ബസ്സേലിയോസ് പറഞ്ഞു.

ദൈവഭയത്തിൽ പൂർണ്ണനായ ഈഹിദായക്കാരന്മാർ സോബൊ മുതലായ പല സ്നേഹിതന്മാർ മാർ അപ്രേമിനുണ്ടായിരുന്നു. ഈ വിശുദ്ധൻ മരിച്ചപ്പോൾ അവരെപ്പറ്റി പല മെമ്മറാകളുണ്ടാക്കി. തന്റെ കാലത്തുണ്ടായിട്ടുള്ള സകല എപ്പിസ്കോപ്പന്മാരെപ്പറ്റിയും നീതിമാന്മാരായ പല ആളുകളെപ്പറ്റിയും തന്റെ മല്പാനായ മാർ യാക്കൂബിനെപ്പറ്റിയും മാത്രമല്ല കോൺസ്റ്റന്റീൻ ചക്രവർത്തി മർത്തൾമുനിയും ഏഴു മക്കളും തുടങ്ങി പലരെപ്പറ്റിയും പലതിനെപ്പറ്റിയും മെമ്മറാകൾ എഴുതുകയും വേദവ്യാഖ്യാനങ്ങൾ രചിക്കുകയും ചെയ്തു.

XV

മാർ അപ്രേം ദുഷ്ടനായ വോലിയോനോസിന്റെ കാലം വരെ ജീവിച്ചിരുന്നു. വോലിയോനോസ് A. D 364 മുതൽ 378 വരെ ഭരിച്ചു.

സകല ശ്രേഷ്ഠതകളാലും സമ്പൂർണ്ണനായിരുന്ന മാർ അപ്രേം തന്റെ അന്ത്യ നിമിഷങ്ങൾ അടുത്തുവെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ മരണപത്രിക തയ്യാറാക്കി. തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ വിളിച്ചുവരുത്തി അവർക്ക് അന്ത്യോപദേശങ്ങൾ നല്കി. തങ്ങളുടെ പ്രിയ ഗുരുവിന്റെ വേർപാട് അടുത്തുവെന്നറിഞ്ഞ് അവർ കണ്ണീർ വാർത്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

A. D 372-ൽ ഈ മഹാ വിശുദ്ധൻ നിത്യസ്വസ്ഥതയിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു. ഈഹിദായക്കാരും, എസ്തുനേറേന്മാരും ദയാനായാക്കാരും സംഘം സംഘമായിരുന്ന് പാട്ടുകളും പ്രാർത്ഥനകളും നടത്തി.

പിന്നീട് അവർ എല്ലാവരും ചേർന്നു വിശുദ്ധന്റെ ഭൗതികദേഹം പട്ടണത്തിലെ എപ്പിസ്കോപ്പന്മാരെ അടക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് അടക്കി.

വേദശാസ്ത്രപാരംഗതനും ദിവ്യഗായകനുമായ അപ്രേമിന്റെ ജീവിതകഥ ആയിരമായിരങ്ങൾക്ക് ഇന്നും പ്രചോദനമേകുന്നു.

(കോട്ടയം ഓർത്തഡോക്സ് ചർച്ച് ബുക്ക് ഹൗസ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഒരു ലഘു ഗ്രന്ഥം)





സഭാപിതാക്കന്മാർ

അമ്പാട്ട് ഗീവർഗീസ് മാർ കുറിലോസ്

വർഗീസ് ജോൺ, തോട്ടപ്പുഴ

മലങ്കര സഭയുടെ വിഷമ കാലഘട്ടത്തിൽ നിരവധി കഷ്ടപ്പാടുകളും പ്രയാസങ്ങളും അനുഭവിച്ച് സഭയെ നിലനിർത്താൻ അത്യുദ്ധാനം ചെയ്ത പരിശുദ്ധനായ കർമ്മയോഗിയായിരുന്നു അമ്പാട്ട് ഗീവർഗീസ് മാർ കുറിലോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ. പൈതൃകമായി തനിക്കു ലഭിച്ച കുടുംബസ്വത്ത് മുഴുവനും തന്നെ സഭയുടെ ഉന്നമനത്തിനായി നീക്കിവച്ച സഭയുടെ ഒരു നിസ്വാർത്ഥ സേവകനായിരുന്നു അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിന്റെ പ്രഥമ മെത്രാപ്പോലീത്തായായിരുന്ന അമ്പാട്ട് തിരുമേനി.

അങ്കമാലി അകപ്പറമ്പ് ഇടവകയിൽ അമ്പാട്ട് വടക്കൻ കുടുംബത്തിൽ ഇട്ടി മാത്തുവിന്റെയും ഏലിയുടെയും മൂന്നാമത്തെ മകനായി കൊല്ലവർഷം 1010 (എ. ഡി. 1834-35)-ൽ ഗീവർഗീസ് (കോരത്ത്) ജനിച്ചു. ടിപ്പു സുൽത്താന്റെ പടയോട്ടകാലത്ത് കുന്നംകുളം -ആർത്താറ്റ് പ്രദേശത്തു നിന്ന് പൊയ്ക്കോട്ടുശേരിൽ കുടിയേറിപ്പാർത്തതായിരുന്നു അമ്പാട്ട് കുടുംബം. ഗീവർഗീസിന്റെ മാതാമഹൻ അയ്യമ്പിളിൽ മഴുവഞ്ചേരിപറമ്പത്ത് കോരത്ത് പഴയ കൊച്ചി രാജ്യത്തെ ഒരു ജഡ്ജിയായിരുന്നു. പിതൃ സഹോദരൻ അമ്പാട്ട് ബ. യാക്കോബ് (ചാക്കോ) കത്താനരെപ്പോലെ ഒരു വൈദികനാകണമെന്നായിരുന്നു ഗീവർഗീസിന്റെ ആഗ്രഹം.

നാട്ടുഭാഷ പഠിച്ചശേഷം അങ്കമാലി കൂരൻ കരവട്ടു വീട്ടിൽ ബ. യാക്കോബ് കത്തനാർ, പാറയ്ക്കൽ ബ. ഇട്ടി മാത്തു കത്തനാർ എന്നിവരിൽ നിന്ന് സുറിയാനി ഭാഷയും ആരാധനക്രമങ്ങളും പഠിച്ചു. വേദശാസ്ത്രം, ഗണിത ശാസ്ത്രം, തച്ചശാസ്ത്രം എന്നിവയിലും അദ്ദേഹം നിപുണനായി.

യുവാക്കിം മാർ കുറിലോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായിൽ നിന്നു ശെമ്മാശു പട്ടവും തുടർന്ന് കശീശാ പട്ടവും സ്വീകരിച്ച് സ്വന്തം ഇടവകയിൽ സേവനമനുഷ്ഠിച്ചുവന്നു. 1875-ൽ മലങ്കരയിൽ വന്ന പ. ഇഗ്നാത്തിയോസ് പത്രോസ് തൂതീയൻ പാത്രിയർക്കീസ് ബാവാ മുളന്തുരുത്തി പള്ളിയിൽ വച്ച് 1876 ജൂൺ 27 (1057 മിഥുനം 15) ചൊവ്വാഴ്ച മറ്റ് രണ്ടുപേരോടൊപ്പം ഗീവർഗീസ് കത്തനാർക്ക് റമ്പാൻ സ്ഥാനം നൽകി. മലങ്കര സഭയെ ഭദ്രാസനങ്ങളായി വിഭജിക്കാനും മേൽപട്ടക്കാരെ വാഴിക്കാനും പാത്രിയർക്കീസ് ബാവാ തീരുമാനിച്ചപ്പോൾ അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിനായി അമ്പാട്ട് ഗീവർഗീസ് റമ്പാൻ നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു.

വടക്കൻ പറവൂർ മാർത്തോമ്മൻ പള്ളിയിൽ വച്ച് 1876 ഡിസംബർ 10 (സുറിയാനി കണക്കിന് വൃശ്ചികം 28) ഞായറാഴ്ച വി. യാക്കോബ് ബുർദാനയുടെ പെരുന്നാൾ ദിവസം അങ്കമാലി ദൈവമാതാവിന്റെ പള്ളിയും അതിനു ചുറ്റുമുള്ള പള്ളികളും അടങ്ങുന്ന ഭദ്രാസനത്തിനു വേണ്ടി ഗീവർഗീസ് മാർ കുറിലോസ് എന്ന പേരിൽ മെത്രാപ്പോലീത്തായായി വാഴിക്കപ്പെട്ടു. നിരണം ഭദ്രാസനത്തിനുവേണ്ടി ചാത്തുരുത്തിൽ ഗീവർഗീസ് മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായും (പരിശുദ്ധ പരുമല കൊച്ചുതിരുമേനി) വാഴിക്കപ്പെട്ടത് ഇതോടൊപ്പമാണ്. തലേ ഞായറാഴ്ച (ഡിസംബർ മൂന്ന്) വാഴിക്കപ്പെട്ട കോനാട്ട് ഗീവർഗീസ് മാർ യൂലിയോസ് (തുവമൺ) കടവിൽ പൗലോസ് മാർ അത്താനാസിയോസ് (ആദ്യം കൊല്ലം, പിന്നീട് കോട്ടയം) എന്നീ മെത്രാപ്പോലീത്താമാർ ഈ മേൽപട്ട വാഴ്ചയിൽ പരിശുദ്ധ പാത്രിയർക്കീസ് ബാവായോടൊപ്പം സഹകാർമ്മികത്വം വഹിച്ചു.

1877 മേയ് 5 (നീസാൻ 23) ന് ഭദ്രാസനം ഏല്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള സ്താത്തിക്കോൻ പാത്രിയർക്കീസ് ബാവാ എഴുതിക്കൊടുത്തു. അങ്കമാലി മർത്ത്മനിയം പള്ളിയും വടക്കൻ പറവൂർ മാർത്തോമ്മൻ പള്ളിയും അവയ്ക്കു ചുറ്റുമുള്ള അകപ്പറമ്പ്, കുറുപ്പംപടി, കോതമംഗലം ചെറിയ, പള്ളിക്കര, കോതമംഗലം വലിയ, കുന്നക്കുരുടി, തുരുത്തിപ്പള്ളി, റക്കാട്ട്, മഞ്ഞ



ഓർമ്മ മാർച്ച് 9-ന് അങ്കമാലി ചെറിയപള്ളിയിൽ

പ്ര, പീച്ചനിക്കാട്, കോട്ടപ്പടി, വെങ്ങേല, മഴവന്നൂർ, കാരക്കുന്നം, പോത്താനിക്കാട്, ചേലാട്, വേങ്ങൂർ, കടായി, അല്ലപ്ര, മാറാട്ടി എന്നീ പള്ളികളും അടങ്ങുന്ന (ആകെ 22 പള്ളികൾ) ഭദ്രാസനത്തിന്റെ ഭരണമാണ് അദ്ദേഹത്തെ ഏല്പിച്ചത്.

കുന്നംകുളം ചിറളയം സെന്റ് ലാസറസ് പള്ളിയിൽ വച്ച് 1877 മേയ് 17 ന് കരവട്ടുവീട്ടിൽ ശെമവോൻ മാർ ദിവന്നാസിയോസ് (കൊച്ചി) മുറിമറ്റത്തിൽ പൗലോസ് മാർ ഈവാനിയോസ് (കണ്ടനാട്) എന്നീ മേൽപട്ടക്കാരെ വാഴിക്കുമ്പോൾ അമ്പാട്ട് തിരുമേനി സഹകാർമ്മികനായിരുന്നു.

സഭയ്ക്കുവേണ്ടി അമ്പാട്ട് തിരുമേനിയെ സേവനങ്ങൾ വിലപ്പെട്ടതാണ്. പല സ്ഥലങ്ങളിൽ ദൈവാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും പലർക്കും വൈദിക സ്ഥാനം നൽകുകയും ചെയ്തു. കോതമംഗലം, കുറുപ്പംപടി, റക്കാട്ട് മുതലായ പള്ളികളിൽ അദ്ദേഹം വളരെ നാൾ താമസിച്ചിട്ടുണ്ട്. കോതമംഗലം മാർത്തോമ്മൻ ചെറിയപള്ളിയിലെ മനോഹരമായ 'കുറുൾ-കുദിൾ' അദ്ദേഹം വരച്ചുണ്ടാക്കിയ പ്ലാൻ അനുസരിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശ്രമത്താൽ പണികഴിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. നവീകരണക്കാരുടെ ഉത്ഭവത്തോടെ സഭയിലുണ്ടായ പ്രത്യേക സാഹചര്യത്തിൽ പള്ളികൾ സന്ദർശിച്ച് പട്ടക്കാരെയും ജനങ്ങളെയും സത്യവിശ്വാസത്തിൽ ഉറപ്പിച്ചു നിർത്താൻ തിരുമേനി പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്.



അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിന്റെ ആസ്ഥാനമാക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെയാണ് അമ്പാട്ട് തിരുമേനി ഇന്ന് ആലുവാ തൂക്കുന്നത്തു സെമിനാരി ഇരിക്കുന്ന സ്ഥലം വാങ്ങിയത്. സഭയ്ക്കും ഭദ്രാസനത്തിനും അദ്ദേഹം നൽകിയ ഏറ്റവും സ്മരണീയമായ സ്ഥാപനമാണ് കൊല്ലവർഷം 1055 (എഡി. 1889-90) ൽ പണിയാരംഭിച്ച് 1064 കുഭം 18 (1889 മാർച്ച് 2) ന് ആദ്യ കുർബ്ബാന അർപ്പിക്കപ്പെട്ട തൂക്കുന്നത്തു സെന്റ് മേരീസ് സെമിനാരിപള്ളി. അങ്കമാലി അകപ്പറമ്പ് പള്ളികളിൽ നിന്നുള്ള പിരിവും സ്വന്തം പണവും ചെലവഴിച്ചാണ് ഇത് പണികഴിപ്പിച്ചത്. എന്നാൽ ഇതു പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിനിടയായില്ല.

ആയിടെ പാമ്പാക്കുട പള്ളി സന്ദർശിക്കാൻ പോയപ്പോൾ രോഗബാധിതനായി അദ്ദേഹം അകപ്പറമ്പ് പള്ളിയിലേക്കു മടങ്ങിയെത്തി. തന്റെ അന്ത്യകാലം അടുത്തു എന്ന ഉൾബോധത്തിലാകാം, അദ്ദേഹം അങ്കമാലി ചെറിയ പള്ളിയിലെത്തി പള്ളിയുടെ വടക്കുഭാഗത്ത് കബറിടം പണികഴിപ്പിച്ചു. വീണ്ടും രോഗബാധിതനായെങ്കിലും അവസാനം വരെയും ബോധമുണ്ടായിരുന്നു. 1891 മാർച്ച് 8 (1066 കുഭം 24) ഞായറാഴ്ച സന്ധ്യയ്ക്കുശേഷം “കർത്താവിനു സ്തുതി” എന്ന വാക്കുകൾ

ഉച്ചരിച്ച് കുരിശു വരച്ച് അദ്ദേഹം 56-ാമത്തെ വയസിൽ കാലം ചെയ്തു. നേരത്തെ നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തു തന്നെ കബറടക്കി.

കോട്ടയം ഭദ്രാസനാധിപനായ കടവിൽ പൗലോസ് മാർ അത്താനാസിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ തുടർന്ന് അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിന്റെ ചുമതലയേറ്റെടുത്തു. അദ്ദേഹം തൂക്കുന്നത്തു പള്ളിപണി പൂർത്തിയാക്കുകയും 1904-ൽ തൂക്കുന്നത്തു സെമിനാരിയ്ക്ക് അടിസ്ഥാനക്കല്ലിടുകയും ചെയ്തു.

ലേഖനരചനയ്ക്ക് ആധാരമായി സ്വീകരിച്ച രേഖകൾ:

1) ഫാ. സൈമൺ പുലിക്കോട്ടിൽ: ‘പരിശിഷ്ടാദ്ധ്യായം’ കോട്ടയം അങ്കമാലി ഭദ്രാസന ഇടവകകളുടെ പൗലോസ് മാർ അത്താനാസിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ജീവചരിത്രം, 1931, pp 39-43

2) ഡോ. ഡേവിഡ് കോര, അമ്പാട്ട്: അമ്പാട്ട് ഗീവർഗീസ് മാർ കുറിലോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ, അമ്പാട്ട് മാർ കുറിലോസ് ശതാബ്ദി സ്മരണിക, സെന്റ് മേരീസ് യാക്കോബായ സുറിയാനി പള്ളി, അങ്കമാലി 1991.



Article

Sight & Vision

Fr. Reju Abraham (Diocese of Ahmedabad)

Sight is the ability to see what is in front of us. Sight is the ability to look at the situation and say this is what I see. Vision, is the ability to look at the situation and see what is not there but what can and will be. There is a difference between having sight and having vision. Sight will make us see what is happening, but vision will make us see what is going to happen. Sight sees the predicament, but vision sees the potential. Sight sees the present, but vision, sees the promise of God

Some of us don't want any vision. All we want to see is gloom and doom, hard times and hard days all the time. Some only want to see ourselves as weak and powerless victims, because vision will make us work. Vision will make us sacrifice. If we are willing to accept the vision that God gives us, God will open our eyes and enable us to see beyond everything. All things are possible to those who believe. In the 11th chapter of Hebrews, St. Paul reminds us that without faith it is impossible to please God

Reality too is a funny thing. Your reality is not necessarily mine, nor is mine necessarily yours, My reality is that in a few days I will probably not be getting much sleep because of age or any minstrel work, while in your reality you will be getting a sound rest. If either of our realities is not based on God's reality which is something altogether different, then we are missing out on our invisible supplies. In man's reality David was just a shepherd, but in God reality he was the next king of Israel. Vision will make us aware of the resources and opportunities that are there around us, but are visible to only our spiritual eyes rather than our natural sensibilities.

When we have sight we can only see what is in front of us, but when we have vision we can see the big picture. we can see the big picture only



when we are up in the air, and when we allow God to give us vision it will carry us to high places that give us a better outlook on our possibilities. The spirit of the lord will carry us up to a place where we can see what God wants to do in our life. Up in the mountains Elisha saw chariots of fire. I believe the songwriter prayed an appropriate prayer, “Load lift me up and let me stand, by faith on heaven's table land. A higher plane than I have found, Lord plant my feet on higher ground”

“എല്ലാ സഭകളിലും നിന്ന് ഏക സത്യസഭ ഉണ്ടാകട്ടെ! സഭകളുടെ വിശുദ്ധ സന്താനങ്ങൾ സഭയുടെ മടിയിൽ ഒന്നിച്ചു കൂടട്ടെ! അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ നിന്റെ ദൈവനന്മയെ ഏറ്റുപറയട്ടെ. ... നിഷിദ്ധമായ ആചാരങ്ങളെ പിഴുതെറിയുക. സഭയ്ക്കു സമ്പത്തുണ്ടാകാതിരിക്കട്ടെ! സഭയ്ക്കു സംതൃപ്തി ഉണ്ടാകത്തക്കവിധം ആത്മാക്കളാകട്ടെ സഭയുടെ സമ്പത്ത്. അങ്ങനെ സഭ സംതൃപ്തയാകുന്നെങ്കിൽ അത് അത്ഭുതാവഹമായ അളവിൽ ആയിരിക്കട്ടെ!”

- മാർ അപ്രേം





ഇത് കുദാശയോ ഭാഷാ പരേഡോ?

ഫാ. ജോൺസൺ പുഞ്ചക്കോണം

അടുത്ത കാലങ്ങളിൽ സോഷ്യൽ മീഡിയയിൽ തെളിയുന്ന ചില അടിക്കുറിപ്പുകൾ ചുവടെ കുറിക്കുന്നു.

‘വാനീനൂടയോൻ കയ്യാൽ മകുടം ഘോഷമിറങ്ങുന്നു, മണവാളനെ ആചാര്യൻ അണിയിക്കും മകുടം രമ്യം’

‘വിവാഹ കുദാശയിലെ കിരീടം വാഴ്’ ബഹു.സ്വർഗീയ ശബ്ദത്താൽ..... (മധുര ശബ്ദത്താൽ.....അനുഗ്രഹിത ശബ്ദത്താൽ..... കാതടപ്പിക്കുന്ന ശബ്ദത്താൽ.....ആറ് വ്യത്യസ്ത ഭാഷകളിൽ..... എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് സോഷ്യൽ മീഡിയകളിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന വീഡിയോകൾ കാണുവാനിടയായി. അടുത്തകാലത്തായി കണ്ടുവരുന്ന മറ്റൊരു പ്രവണത ബഹു. അച്ചന്റെ മധുരസ്വരത്താൽ / ഇമ്പകരമായ / സ്വർഗീയ നാദത്താൽ ആലപിച്ച ഹുത്തോമോ / പ്രുമിയോൻ / വി.കുർബാന എന്നൊക്കെ. എവിടേക്കാണ് നമ്മുടെ ആത്മീയത കുപ്പുകുത്തുന്നത് ? കുദാശകൾ ഒരിക്കലും ഭാഷാ പരേടുകളാക്കി മാറ്റരുത്. ഇവിടെ ഒരു സംശയം ബാക്കി നിൽക്കുന്നു. ഞാൻ ഒരു ഇടറിയ ശബ്ദത്താൽ ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ ദൈവം കേൾക്കില്ലേ ? എവിടേക്കാണ് നമ്മുടെ ‘ദൈവിക അനുഭവ ശാസ്ത്രം’ വഴിമാറുന്നത് ? ഇവിടെ കുദാശകൾ/ പ്രാർത്ഥനകൾ കേവലം അവതരിപ്പിക്കലായി മാറുന്നില്ലേ ?



‘കുദാശ’ എന്ന സുറിയാനി പദത്തിന് ‘വിശുദ്ധീകരിക്കൽ’ എന്നാണർത്ഥം. കുദാശകളിലൂടെ ദൈവത്തിന്റെ സാന്നിധ്യവും പ്രവർത്തനവും വഴി മനുഷ്യ നുൾപ്പെടെയുള്ള ദൈവസൃഷ്ടികൾ വിശുദ്ധീകരിക്കപ്പെടുന്നു എന്നാണു ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസം. കുദാശയെന്ന ആശയം സൂചിപ്പിക്കാൻ പുതിയ നിയമത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പദം “രഹസ്യം” എന്നാണ്. കുദാശയുടെ നിർവ്വചനം ഈ രഹസ്യാത്മകതയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. എല്ലാ കുദാശകളുടെയും ലക്ഷ്യം ദൈവസൃഷ്ടിയുടെ വിശുദ്ധീകരണമാണ്. പൗരസ്ത്യ ദൈവശാസ്ത്ര വീക്ഷണത്തിൽ കുദാശകൾ രഹസ്യങ്ങളാണ്. “റാസ” എന്ന സുറിയാനി പദത്തിന്റെ അർത്ഥം “രഹസ്യം” എന്നാണ്.

ആരാധനയിൽ ജഡമോഹങ്ങൾക്ക് കീഴ്പ്പെടരുത്

ജഡമോഹങ്ങൾ നമ്മെ പാപത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു. “ആകയാൽ ജഡ മോഹങ്ങൾ നിങ്ങളെ കീഴ്പ്പെടുത്തുവാൻ തക്കവിധം പാപം നിങ്ങളുടെ മർത്യ ശരീരത്തിൽ ഭരണം നടത്താതിരിക്കട്ടെ” (റോമർ 6:12). കുദാശയുടെ വിശുദ്ധി യഥാർത്ഥമായ, കപടതയില്ലാത്ത ആരാധനയാണെന്ന് ദൈവം നമ്മളോടു പറയുന്നു. “നിങ്ങളുടെ ശരീരങ്ങളെ വിശുദ്ധവും ദൈവത്തിന് പ്രീതികരവുമായ സജീവ ബലിയായി സമർപ്പിക്കുവിൻ. ഇതായിരിക്കണം നിങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥമായ ആരാധന” (റോമാ 12:1). അസാമാർത്ഥതയിൽനിന്നുള്ള സമ്പൂർണമായ വിടുതൽ വിശുദ്ധി പാലിക്കുവാൻ അനിവാര്യമാണ്. സന്മാർഗത്തിന് നിരക്കാത്ത ചിന്തകൾപോലും വിശുദ്ധിയുടെ പാതയിലെ വലിയ തടസങ്ങളാണ്. അവയിൽനിന്ന് പൂർണ്ണമായും വിട്ടുനിൽക്കുവാൻ ദൈവത്തിന്റെ ആത്മാവ് നമ്മെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നു. കുദാശ ഭാഷാ പരിജ്ഞാനം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതോ ഇമ്പകരമായ സ്വരമാധുരി പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതോ ആക്കി മാറ്റുന്നത് കാർമ്മികൻ ജഡമോഹങ്ങൾക്ക് കീഴ്പ്പെടുന്നതുകൊണ്ടാണ്.

“നിങ്ങളുടെ വിശുദ്ധീകരണമാണ് ദൈവം അഭിലഷിക്കുന്നത്. അസന്മാർഗികതയിൽ നിന്നും നിങ്ങൾ ഒഴിഞ്ഞുമാറണം. നിങ്ങളോരോരുത്തരും സ്വന്ത ശരീരത്തെ വിശുദ്ധിയിലും മാനുഷതയിലും കാത്തുസൂക്ഷിക്കേണ്ടത് എങ്ങനെ എന്ന് അറിയണം. വികാരങ്ങൾക്ക് നിങ്ങൾ വിധേയരാകരുത്. അശുദ്ധിയിലേക്കല്ല വിശുദ്ധിയിലേക്കാണ് ദൈവം നമ്മെ വിളിച്ചിരിക്കുന്നത്. കുദാശകളിലെ കാർമ്മികൻ ദൈവമാണ്. ഓരോ കുദാശകൾ അനുഷ്ഠിക്കുമ്പോഴും മനസി

ന്റെയും ഹൃദയത്തിന്റെയും വിശുദ്ധീകരണം അനിവാര്യം.

മനുഷ്യന് ദൈവം നൽകിയ അനുഗ്രഹിത ശബ്ദത്താൽ നമ്മുടെ ഹൃദയ വിചാരങ്ങളെ ദൈവമായ കർത്താവിന്റെ സ്വർഗീയ മഹോന്നതങ്ങളിലേക്ക് ഉയർത്തുന്ന അനുഭവമാകണം ആരാധന. കർത്താവ് ഉയർന്നും പൊങ്ങിയുമുള്ള സിംഹാസനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു; അവന്റെ വസ്ത്രത്തിന്റെ വിളുമ്പുകൾ മന്ദിരത്തെ നിറച്ചിരുന്നു.” (യെശയ്യാവു 6:1). യഹോവയാം ദൈവം തന്റെ വിശുദ്ധ മന്ദിരത്തിൽ ഉണ്ട് എന്ന ബോധ്യം നഷ്ടമാകുമ്പോൾ ഈ ബഹുഭാഷാകസർത്തുകളൊക്കെ സ്വാഭാവികം മാത്രം.

‘റോസോ’ അഥവാ ‘രഹസ്യം’ ആണ് കുദാശകൾ. കാർമ്മികൻ ദൈവമാണ്. പുരോഹിതൻ ദൈവത്തിന്റെ സ്ഥാനാപതി മാത്രം. പുരോഹിതന്റെ ഭാഷാ നൈപുണ്യമോ, ചൊല്ലുത്തുകളോ, നടനവൈഭവമോ, അഭിനയചാര്യതയോ ഒന്നും കുദാശകളിൽ മുഴച്ചു നിൽക്കരുത്.

‘കുദോശോ’, ‘സാക്രമെന്റ്’, ‘മിസ്റ്റീരിയോൺ’ അഥവാ വിശുദ്ധ കുദാശകൾ ‘സഭയുടെ വിശുദ്ധ രഹസ്യങ്ങൾ’ എന്ന അർത്ഥതലങ്ങളിൽ വളരെ വലുതായ അടിസ്ഥാനമുണ്ട്. “അദ്യശ്യകൃപകളുടെ ദൃശ്യ ഉപാധികൾ” അല്ലെങ്കിൽ “ദൃശ്യസൂചകങ്ങൾ” എന്ന രീതികളിൽ മനുഷ്യന്റെ നിർവചനങ്ങളിൽ പരിമിതപ്പെടുത്താവുന്ന ഒന്നല്ല അത്. മനുഷ്യന്റെ ആത്മരക്ഷക്കായി പ്രകൃതിയിൽ നിന്നുള്ള രൂപകങ്ങളെ ഉപാധികളാക്കി മാറ്റി വക്രീകരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ‘രഹസ്യം’ ഒരിക്കലും ആത്മാവിൽ സമർപ്പിക്കുന്ന ആത്മാർത്ഥമായ കൃത്യമാവില്ല. ദൈവസാന്നിധ്യം കൊണ്ട് നിറയുന്ന, ദൈവതേജസിലേക്ക് രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്ന അനുഭവ മായിരിക്കണം കുദാശകൾ. കഥയറിയാതെ ആട്ടം കാണുന്ന നടനവേദികളായി കുദാശകളെ മാറ്റുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് വലിയ അപകടം വിളിച്ചുവരുത്തും.

തട്ടും, മുട്ടും, കോട്ടും, പാട്ടും, കവണിയുമണിഞ്ഞുകൊണ്ട് കേവലം ഉപരിപ്ലവവും, നൈമിഷികവും, അപകവുമായ ശബ്ദ കോലാഹലം കൊണ്ട് താൽക്കാലിക സംതൃപ്തി നൽകുന്നുവെന്ന പ്രതീതി ഉളവാക്കുന്ന പുത്തൻ സമ്പ്രദായങ്ങളാക്കി കുദാശകൾ മാറ്റിമറിക്കരുത്. □

നിങ്ങളുടെ മക്കളെ, അവർ ദൈവത്തിന്റെ മക്കളായിത്തീരുവാൻ തക്കവണ്ണം അവരെ സത്യവിശ്വാസത്തിലും സത്യ നടപടികളിലും ഭയഭക്തിയിലും അനുസരണത്തിലും സ്നേഹത്തിലും വളർത്തുവിൻ.
- പ. പരുമല തിരുമേനി



ശോശാളമാല മന്തിരിനിർ

(വി. യോഹ. 2: 1-11)

ഫാ. മാത്യു വർഗീസ് കുളങ്ങാട്ടിൽ



വാക്കുകൾ പൊരുൾ തിരിയുമ്പോൾ വിസ്മയവും വിശുദ്ധിയും മഞ്ഞിൻ തുള്ളി കണക്ക് വായനക്കാരന്റെ ഉൾകണ്ണുകളിൽ കുളിരു പടർത്തുന്ന അനുഭവമാണ് വി. യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹായുടെ സുവിശേഷ ഭാഷ്യം. പച്ചമനുഷ്യരുടെ അതിവ്യഥകളുടെ തീരാത്ത നൊമ്പരങ്ങളെ പ്രതിയായിരിക്കാം കാനാവിൽ വിസ്മയം. വി. ജറോം വിവരിക്കുന്നതുപോലെ, കാനാ നഗരത്തിൽ നിന്ന് നോക്കിയാൽ കാണാവുന്ന ദൂരത്തായിരുന്നു. സിറിയയിൽ മറ്റൊരു കാനാ ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ ഗലീലായിലെ കാനാ അഥവാ കൊത്തിനെ എന്ന് തന്നെ കൃത്യമായി പരാമർശിക്കുകയാണ്. ഇവിടുത്തെ മണവാളന്റെ മാതൃസഹോദരിയായിരുന്നു യേശുവിന്റെ അമ്മ എന്ന് കോപ്റ്റിക് പാരമ്പര്യങ്ങളിലുണ്ട്. ആ ഭവനത്തെ അമ്മ കരുതിയതുകൊണ്ട് കൂടിയാകാം അവിടുത്തെ അസ്വസ്ഥതകളെയും വേദനകളെയും തന്റേതായി ഏറ്റെടുത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.

1. ആത്മീയതയും മനുഷ്യന്റെ അടിസ്ഥാനാവശ്യങ്ങളും

പ്രശസ്ത ദൈവശാസ്ത്രജ്ഞനായ ബെർനാർഡ് ഹെറിംഗിനെ മാർപാപ്പാ സന്ദർശിക്കുകയായിരുന്നു. എൺപത് വയസ്സ് പ്രായമുള്ള ആ വയോധികൻ പാപ്പായോട് പറഞ്ഞു, “Preach the Good News; Be happy; A sad christian is a bad Christian.” ക്രിസ്തീയ ആനന്ദത്തിന്റെ ആത്മീയത കൂടിയാണ്. ഞങ്ങൾ ദുഃഖിതരെപ്പോലെയെങ്കിലും സദാ സന്തോഷിക്കുന്നു (2 കൊരി. 6:10) എന്ന് പൗലോസ് അപ്പോസ്തോലൻ പറയുന്നത് അങ്ങിനെയാകണം. ആർത്തി സംസ്കാരം തൃപ്തി നൽകാത്തതാണ്. എന്നാൽ അടിസ്ഥാനാവശ്യങ്ങളോടുള്ള കർത്താവിന്റെ സമീപനമാണ് ഇവിടെ പ്രസക്തമാകുക. വിവാഹവിരുന്നിൽ വീഞ്ഞ് ഇല്ലാതെ പോകുന്നത്, ഒരുപക്ഷേ ഭക്ഷണം ഇല്ലാതെ പോകുന്നതുപോലെയുള്ള അപഹാസ്യമായ അനുഭവമാണ് വീട്ടുടയവൻ ഉളവാക്കുക. ഇല്ലായ്മകളിൽ ക്രിസ്തീയ ഇടപെടൽ ആവശ്യമാണ്. വീഞ്ഞ് ഇവിടെ ചില അടിയന്തിര ആവശ്യങ്ങളുടെ രൂപകമായി മാറുന്നുണ്ട്. മനുഷ്യരെ മത്തരാക്കുന്ന രീതിയിലല്ല ഇവിടുത്തെ വീഞ്ഞ് ഉപചാരങ്ങൾ എന്ന് നാം പ്രത്യേകം തിരിച്ചറിയണം. രണ്ടു വീഞ്ഞ് മുന്നളവ് വെള്ളം എന്നിങ്ങനെയുള്ള തോതിലായിരുന്നു അത്. ഒരു വിവാഹവിരുന്നിന്റെ അവിഭാജ്യ ഘടകം ഇല്ലാതെയാകുമ്പോൾ ഉള്ള പ്രയാസമാണ് യേശുവിന്റെ അമ്മ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത്. ഇവിടെ കർത്താവ് മറുപടിയായി ഉച്ചരിച്ച അറമൈക് വാക്കുകൾ *മൊ ലീ ഉലേക്ക്/എനിക്കും അവിടുത്തേക്കും എന്ത്? എന്നതാണ്.* മലയാള പരിഭാഷകളിലെ വികലത യേശുവിനോടുള്ള അനീതിയായി ഒരുപക്ഷേ മാറുന്നു എന്ന് തോന്നിപ്പിക്കുന്നതാണ്. മകൻ മറ്റുള്ളവരുടെ സങ്കടങ്ങൾ പരിഹരിക്കാൻ ഇടപെടുമെന്ന പ്രത്യാശയുടെ പ്രതിഫലനമാണ്, “അവൻ നിങ്ങളോട് കൽപ്പിക്കുന്നത് ചെയ്യുക” എന്നുള്ള തുടർപ്രവർത്തനം.

മതം മനുഷ്യന്റെ ആനന്ദത്തിനെതിരാണ് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നവരുണ്ട്. യേശു കല്യാണവിരുന്നിൽ സംബന്ധിക്കുന്നത് ആനന്ദത്തിന്റെ ജപവഴികളിലേക്കുള്ള ക്ഷണമാണ്. നമ്മുടെ സന്തോഷം ക്രിസ്തുവിന് വിലപ്പെട്ടതാണ്. സന്തോഷത്തിന്റെ ഭാവത്തിൽ നിന്ന് ലജ്ജയിലേക്കോ മൗനത്തിലേക്കോ ഒരാൾ വീണു പോകാതിരിക്കാനാകണം അവിടുത്തെ ആദ്യത്തെ അടയാളം കാനാവിൽ സംഭവിച്ചത്.

2. വിരുന്നുകളിലെ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന നൊമ്പരങ്ങൾ

പിറ്റേന്നാൾ എന്ന പദം ഉപയോഗിച്ച് വി. യോഹന്നാന്റെ സുവിശേഷം ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ നാലു ദിവസത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിച്ച് അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. തുടർന്നാണ് മൂന്നാം നാളിലെ കല്യാണവിരുന്നിന് എന്ന് കുറിക്കുന്നത്. ഇത് ഏഴാം ദിവസത്തെ അതായത് ശാബ്ബത്തിനെയാണ് കുറിക്കുക. കർത്താവിന് മാത്രം പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള നിമിഷങ്ങൾ. ആദ്യാത്മ്യതയിലെ വീഞ്ഞ് ഒടുവിലെ രക്തമായി മാറിയ വീഞ്ഞ് മഹത്തായ സൂചന

കളാണ്. അത് കർത്താവിന്റെ ഓർമ്മയുടെ രണ്ട് ബിന്ദുക്കളാണ്. രണ്ടും രക്ഷാദായകമായ മനുഷ്യാവതാരത്തിലെ മർമ്മങ്ങളാണ്.

‘എന്റെ സമയം ഇനിയും വന്നിട്ടില്ലെന്ന്’ കർത്താവിന്റെ വാക്കുകൾ സുപ്രധാനമായ സൂചനയായി വായിക്കാവുന്നതാണ്. അമ്മയുടെ വാക്കുകളിലൂടെ അത്ഭുതങ്ങളിലേക്ക് മാത്രമല്ല, തന്റെ നിയോഗത്തിന്റെ അവസാനഘട്ടത്തിലേക്കുള്ള (സമയത്തിലേക്കുള്ള) പ്രവേശനം കൂടിയാണ്. അമ്മ മകന്റെ പൊള്ളുന്ന നാഴികയുടെ പൊരുൾ അറിഞ്ഞിരിക്കണം. പ്രതിസന്ധികളിൽ പുത്രൻ തമ്പുരാനെ നോക്കിയ അമ്മ കർത്താവിന്റെ സമയത്തിന് എല്ലാം വിട്ടുകൊടുക്കുകയാണ്. നാഴിക എന്ന പദം വളരെ തീവ്രമായി, യോഹ 6, 7, 8, 12:23, 17:1 മത്തായി 26:18, 45 മർക്കോസ് 14:41 എന്നീ ഭാഗങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.

പക്ഷേ, ലോകത്തിന്റെ രൂപഭേദങ്ങളില്ലാത്ത ചരിത്രത്തെയാണ് യേശു മുന്തിരിനിർ പോലെ രൂപീകരമാക്കി തീർക്കാൻ പോകുന്നത്. അതുകൊണ്ട് മകനെ തനിക്കായി മാത്രം അണച്ചുപിടിക്കാനാവില്ല. ഈ അടയാളത്തിനായി യേശുവിന് അനുവാദം നൽകുന്നതുവഴി - തന്റെ സങ്കടങ്ങളെ കഠിനപ്പെടുത്തുകയാണ് വി. മറിയം. അവനെ അമ്മ ലോകത്തിന് വിട്ടുകൊടുക്കുകയാണ്. എല്ലാ വിരുന്നുകളിലും വെളിപ്പെടാത്ത ചില വ്യഥകളും നൊമ്പരങ്ങളും മറഞ്ഞിരിക്കുന്നുണ്ടാവണം. വീട്ടുടയവന്റെ ഇല്ലായ്മയുടെ ദുഃഖത്തെക്കാൾ തീവ്രമായത് അമ്മയുടെ പരിത്യാഗത്തിന്റെ മൗനമാണ് എന്നത് നാം തിരിച്ചറിയേണ്ടതാണ്.

3. എന്നെ തുക്കെക്കളിലെ പരിവർത്തനങ്ങളുടെ ഉപാധിയാക്കേണമെ!

അവിടുന്ന് തൊടുമ്പോൾ എല്ലാം മാറുകയാണ്. ആ കൽഭരണികൾ പോലും മുന്തിരിചഷകമായി മാറുന്നു. ഭക്ഷണത്തിനു മുമ്പും പിമ്പും, വഴിയാത്രക്കാരുവിലും എല്ലാം ചില ശുദ്ധീകരണ രീതികൾ യഹൂദർക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇത് മനസ്സിലാക്കാത്തവരെ ഉദ്ദേശിച്ചാണ് യഹൂദരുടെ ശുചീകരണത്തിന് എന്ന് കൃത്യമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഒരു പക്ഷേ ചില എഴുത്തുകാർ സൂചിപ്പിക്കുന്നത് പോലെ എത്രയോ വിരുന്നുകൾക്ക് മതിയാകുംവിധമാണ് യേശു ഈ അടയാളം പ്രവൃത്തിച്ചത്. ഒന്നോർത്താൽ പുത്രൻ തമ്പുരാന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും അങ്ങിനെയാക്കുന്നു. പതിവുവരെ ലോകത്തിന്റെ പ്രകാശഗോപുരങ്ങളാക്കി. പച്ചവെള്ളം വീഞ്ഞാക്കിയത് എല്ലാ രൂപാന്തരങ്ങളുടെയും ഉദ്ദേശ്യത്തെ കുറിക്കുന്നതായിരുന്നു. അതെല്ലാം സമൃദ്ധമായി തന്നെ അവിടുന്ന് നൽകുന്നു. ഉപജീവനത്തിനുള്ള മീനല്ല, ചാകരയാണ് കർത്താവ് നൽകുക.

4. കരുതലിന്റെ പുതുവീഞ്ഞ്:

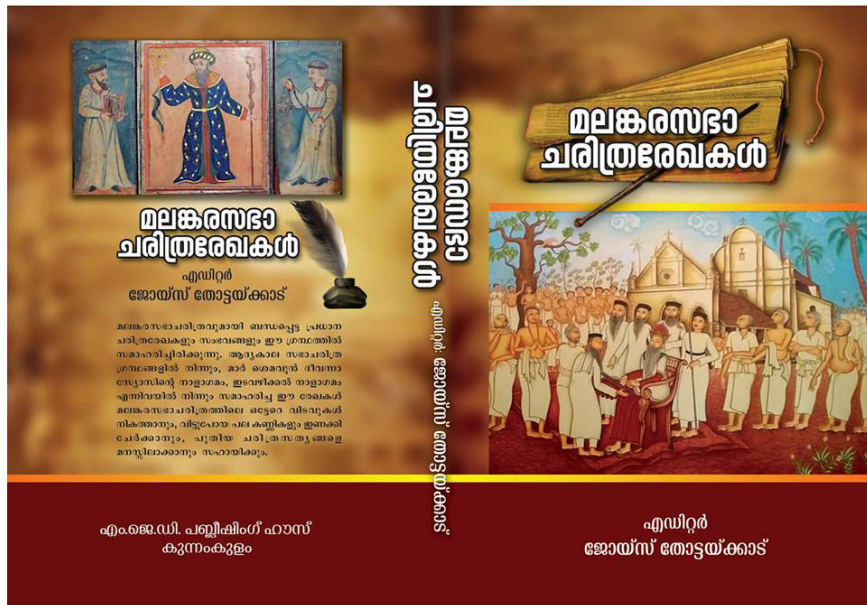
വിശ്വാസജീവിതത്തിലും ഈ അടയാളം നമ്മെ ദൃഢപ്പെടുത്തട്ടെ. വെള്ളം വീഞ്ഞായി തീർന്നു. വീഞ്ഞുപോലെ എന്തോ ഒന്ന് അല്ല, അത് വീഞ്ഞ് തന്നെയാണ്. വിശുദ്ധ കുർബ്ബാനയിലും വീഞ്ഞ് കർത്താവിന്റെ ചോരയായി തീരുന്നു. അത് തിരുരക്തം തന്നെയാണ്. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ മാറ്റങ്ങളെയും ദൃഢതരമായി സ്വീകരിക്കാം. കർത്താവിന് നമ്മെ ശക്തമായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുവാനാകും. അവസാനം വരെ അവൻ നല്ല വീഞ്ഞ് കരുതിവെക്കുന്നു. നമ്മിലെ പ്രവർത്തന തീവ്രതകൾ പച്ചവെള്ളമായി മാറുമ്പോൾ യേശുവിനെ ധ്യാനിക്കണം. അവസാനം വരെ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായ അനുഭവം കാത്തുസൂക്ഷിക്കാനാണ് യേശു നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുക. സ്നേഹമെന്ന എണ്ണ വിളക്കിലൂടെങ്കിൽ സന്തോഷമെന്ന തിരിനാളം കെട്ടുപോവുകയില്ല. നമ്മിൽ മറ്റുള്ളവർക്കായുള്ള കരുതൽ ഇല്ലാതെയാകുമ്പോൾ നാം നല്ല സ്നേഹിതരോ, നല്ല പങ്കാളികളോ അല്ലാതെയാകുന്നു. അമ്മ സ്നേഹത്തിന്റെ കരുതൽ എണ്ണയായി പകർന്നപ്പോൾ പുത്രൻ അതിനെ സന്തോഷത്തിന്റെ വെളിച്ചമായി അവസാനം വരെ കാത്തുവെച്ചു. കാനാവിലെ കുറഞ്ഞുപോയ വീഞ്ഞ് പഴയനിയമത്തെയും പുതിയ വീഞ്ഞ് കരുണയുടെ കർത്താവിന്റെ കാലത്തെയും മനസ്സിലാക്കാൻ നമ്മെ സഹായിക്കട്ടെ. □



നവീകരിച്ച ഒപ്താൽമോളജി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു

തിരുവല്ല: പരുമല ആശുപത്രിയിൽ നവീകരിച്ച ഒപ്താൽമോളജി ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഉദ്ഘാടനം പ. ബസേലിയോസ് മാർത്തോമ്മാ പൗലോസ് ദിതീയൻ കാതോലിക്കാ ബാവാ നിർവഹിച്ചു. നിരണം ഭദ്രാസനാധിപൻ ഡോ. യൂഹാ നോൻ മാർ ക്രിസോസ്റ്റമോസ്, കൊച്ചി ഭദ്രാസനാധിപൻ ഡോ. യാക്കോബ് മാർ ഐറേനിയോസ് ഫാ. എം. സി. കുറിയാക്കോസ് (മാനേജർ പരുമല സെമിനാരി), ഫാ. എം. സി. പൗലോസ് (ചീഫ് എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഓഫീസർ, പരുമല ഹോസ്പിറ്റൽ), വർക്കി ജോൺ (പ്രൊജക്ട് ഡയറക്ടർ), പി. ഇ. യോഹന്നാൻ (ഹോസ്പിറ്റൽ മാനേജിങ് കമ്മിറ്റി മെമ്പർ), ഡോ. ഷെറിൻ ജോസഫ് (മെഡിക്കൽ സൂപ്രണ്ട് പരുമല ഹോസ്പിറ്റൽ) എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു.

പുസ്തകം



മലങ്കരസഭാ ചരിത്രരേഖകൾ

എഡിറ്റർ: ജോയ്സ് തോട്ടയ്ക്കാട്

മലങ്കരസഭാചരിത്രവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രധാന ചരിത്രരേഖകളും സംഭവങ്ങളും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ സമാഹരിച്ചിരിക്കുന്നു. ആദ്യകാല സഭാചരിത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്നും മാർ ശൈഖ് ദീവനാസോസിന്റെ നാളാഗമം, ഇടവഴിക്കൽ നാളാഗമം എന്നിവയിൽ നിന്നും സമാഹരിച്ച ഈ രേഖകൾ മലങ്കരസഭാചരിത്രത്തിലെ ഒട്ടേറെ വിടവുകൾ നികത്താനും, വിട്ടുപോയ പല കണ്ണികളും ഇണക്കിചേർക്കാനും, പുതിയ ചരിത്രസത്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാനും സഹായിക്കും.

അവതാരിക: ഫാ. ഡോ. ജോൺ തോമസ് കരിങ്ങാട്ടിൽ, വില: 300 രൂപ



തിരുശേഷിപ്പ് സ്ഥാപിച്ചു

കണ്ടനാട്: പ. പരുമല തിരുമേനിയുടെ തിരുശേഷിപ്പ് കർമ്മേൽ ദയറാ ചാപ്പലിൽ സ്ഥാപിച്ചു. കൊച്ചി ഭദ്രാസന അധിപനും, സ്പീബ് ദാസാ സമൂഹ അധ്യക്ഷനുമായ ഡോ. യാക്കോബ് മാർ ഐറേനിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് മുഖ്യകാർമ്മികത്വം വഹിച്ചു.



Honouring Daya bai at St. Marys Indian Orthodox Cathedral, Kingdom Of Bahrain. Daya Bai (Mercy Mathew) is a social activist from Kerala working for the upliftment of tribals in central India.



മനുഷ്യത്വമുള്ള ഹൃദയങ്ങളെ രൂപപ്പെടുത്താൻ കഴിയണം: ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദീമോസ്

ചന്ദനപ്പള്ളി: തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രങ്ങളിൽ മനുഷ്യത്വമുള്ള ഹൃദയങ്ങളെ രൂപപ്പെടുത്താൻ കഴിയണം എന്ന് ഡോ. ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദീമോസ് പറഞ്ഞു. ആഗോള തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രമായ സെന്റ് ജോർജ് ഓർത്തഡോക്സ് വലിയ പള്ളിയിലെ കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ സ്പിരിച്ചൽ സർക്യൂട്ട് പദ്ധതി പ്രഖ്യാപനവും ആഗോള തീർത്ഥാടന കേന്ദ്ര വാർഷികവും ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുക ആയിരുന്നു അദ്ദേഹം. വികാരി ഫാ. വർഗീസ് കളിയ്ക്കൽ അധ്യക്ഷത വഹിച്ചു.

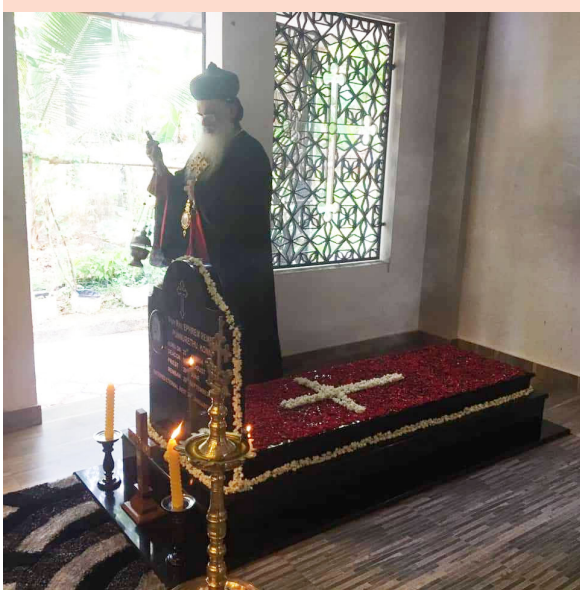
കുരൂർ വർഗീസ് കോറേപ്പിസ്ക്കോപ്പ, ജോൺസൺ കല്ലിട്ടതിൽ കോറേപ്പിസ്ക്കോപ്പ, ഫാ. ജേക്കബ് ബേബി, ട്രസ്റ്റി ഡി. ജോസ്, സെക്രട്ടറി കെ.എസ്. തങ്കച്ചൻ, ഡോ. ജോർജ് വർഗീസ് കൊപ്പാറ, പി.എസ്. ജേക്കബ്, ജസ്റ്റസ് നാടാവള്ളിൽ എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. സൺഡേ സ്കൂൾ വാർഷികവും നടന്നു. ഫാ. ജേക്കബ് ഡാനിയേൽ, എം. മോളിക്കുട്ടി, റോച്ചൽ ഡാനിയൽ, എബി ഡാനിയേൽ എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. റോയി വർഗീസ് ക്ലാസെടുത്തു. സ്വദേശി ദർശൻ പദ്ധതി പ്രകാരം ദേവാലയത്തിനു 22. 24 ലക്ഷം രൂപയാണ് അനുവദിച്ചത്.



പഴഞ്ഞി സെന്റ് മേരീസ് ഓർത്തഡോക്സ് കത്തീഡ്രലിലെ ചുമർചിത്രങ്ങൾ നവീകരിച്ചു

പഴഞ്ഞി: സെന്റ് മേരീസ് ഓർത്തഡോക്സ് കത്തീഡ്രലിലെ പ്രധാന ആകർഷണങ്ങളിലൊന്നായ പ്രാചീന ചുമർചിത്രങ്ങൾ നവീകരിച്ചു. ചിത്രങ്ങളുടെ പഴമ നഷ്ടപ്പെടാതെ തികച്ചും പ്രകൃതിദത്ത നിറക്കൂട്ടുകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് ചിത്രങ്ങൾ പുനഃസൃഷ്ടിച്ചത്. മദ്ബഹയ്ക്ക് താഴെ വലതുവശത്ത് ക്രിസ്തുവിന്റെ മരണവും ഇടതുവശത്ത് ആദ്യപാപം, അബ്രഹാമിന്റെ ബലി മാലാഖ തടയുന്നതുമായ 3 ചിത്രങ്ങളാണ് നവീകരിച്ചത്. രണ്ടര നൂറ്റാണ്ടോളം പഴക്കമുണ്ടെന്ന് കരുതുന്ന ചിത്രങ്ങൾ ഏറെയും നാശത്തിന്റെ വക്കിലായിരുന്നു.

സെന്റ് മേരീസ് കത്തീഡ്രലിന്റെ നവീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായാണ് ചിത്രങ്ങളും നവീകരിച്ചത്. മുൻപ് 2 ചിത്രങ്ങൾ മാത്രമേ പുറത്തേക്ക് കണ്ടിരുന്നുള്ളൂ. നവീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി പള്ളിയിലെ ചുമരിലെ കുമ്മായം അടർത്തി മാറ്റുന്നതിനിടെയാണ് അബ്രഹാമിന്റെ ബലിയുടെ ചിത്രം കണ്ടെത്തിയത്. പഴയകാല ചിത്രങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് നേതൃത്വം നൽകുന്ന കോഴിക്കോട് സ്വദേശി വി. എം. ജിജുലാലിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഷൈജു നരിക്കുന്നി, സജി നെയ്യാറ്റിൻകര എന്നിവർ ചേർന്ന് ഒന്നര മാസം കൊണ്ടാണ് ചിത്രങ്ങളുടെ പുനരാവിഷ്കരണം പൂർത്തിയാക്കിയത്.



മൈലപ്ര ആശ്രമത്തിലെ അപ്രേം റമ്പാന്റെ നാല്പതാം ചരമദിനത്തിൽ പ. കാതോലിക്കാ ബാവായുദ്ധം നടത്തുന്നു.

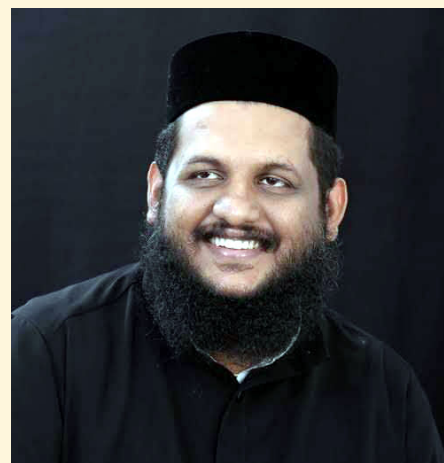
അപ്രേം റമ്പാന്റെ 40-ാം ഓർമ്മ ദിനം

മൈലപ്ര മാർ കൂര്യാക്കോസ് ദയറാ മുൻ സുപ്പീരിയർ വന്ദ്യ അപ്രേം റമ്പാന്റെ 40-ാം ഓർമ്മ ദിനം പ. കാതോലിക്ക ബാവായുടെ മുഖ്യകാർമ്മികത്വത്തിൽ കൂര്യാക്കോസ് ദയറായിൽ ആചരിച്ചു. കൂര്യാക്കോസ് മാർ ക്ലിമ്മീസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത, ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദീമോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത എന്നീ പിതാക്കന്മാർ സഹകാർമ്മികത്വം വഹിച്ചു.



പള്ളിയിലെ ചിത്രങ്ങളിൽ കറുപ്പും ചുവപ്പും നിറങ്ങൾ മാത്രമാണ് ഉള്ളത്. എള്ളെണ്ണ കത്തിച്ച കരി കറുപ്പ് നിറത്തിനും ചെങ്കലിൽ നിന്ന് വേർതിരിച്ച നിറം ചുവപ്പിനുമായി ഉപയോഗിച്ചു. ഏറെ കാലം കുമ്മായത്തിന് അടിയിലായതിനാൽ ചിത്രങ്ങളുടെ പലഭാഗങ്ങളും കേടായിരുന്നു. ചിത്രങ്ങൾക്ക് അടിയിലെ ഭിത്തി അറ്റകുറ്റപ്പണി നടത്തേണ്ടി വന്നു.

നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക് മുൻപ് ഭിത്തി നിർമിച്ച മിശ്രിതം തന്നെ ഉപയോഗിച്ച് ഭിത്തി ആദ്യം ബലപ്പെടുത്തി. ഇതിനായി കുമ്മായം, മണൽ, ശർക്കര, ഊഞ്ഞാൽവള്ളി, കടുകു എന്നിവ ചേർത്ത മിശ്രിതം ചെങ്കലുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഭിത്തിയിൽ ചേർത്ത് പിടിപ്പിച്ചു. ചിത്രങ്ങളിൽ നിറം നഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗങ്ങളിൽ മാത്രം പ്രകൃതിദത്ത നിറങ്ങൾ ചേർത്ത് നവീകരിക്കുകയായിരുന്നു. പഴയയുടെ തനിമ നഷ്ടപ്പെടാതെ നവീകരിച്ച ചുമർചിത്രങ്ങൾ പള്ളിയിലെത്തുന്ന വിശ്വാസികൾക്ക് കാഴ്ചയ്ക്ക് വിരുന്നൊരുക്കും.



ഫാ. സക്കറിയ നൈനാൻ 'മലങ്കരസഭ' മാസികയുടെ ചീഫ് എഡിറ്റർ

പ. സുന്നഹദോസ് മലങ്കരസഭാ മാസികയുടെ ചീഫ് എഡിറ്റർ ആയി നിയമിച്ച ഫാ. സക്കറിയ നൈനാൻ (സഖേർ). വാക്ത്താനം സ്വദേശിയും ഞാലിയാകുഴി മാർ ബസേലിയോസ് ദയറാംഗവുമാണ്. എഴുത്തുകാരനും സുവിശേഷ പ്രഭാഷകനുമായ അച്ചൻ അവിവാഹിത വൈദികനാണ്.

കാതോലിക്കാദിന കവർ വിതരണ സമ്മേളനവും വൈദിക യോഗവും

റാന്നി: 2019 ഏപ്രിൽ 7-ന് നടക്കുന്ന സഭാദിനത്തോടനുബന്ധിച്ചുള്ള നിലയ്ക്കൽ ഭദ്രാസനത്തിലെ കാതോലിക്കാദിന പിരിവിന്റെ കവർ വിതരണ സമ്മേളനം മാർച്ച് 1-ന് വെള്ളിയാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്ക് 2.30 മുതൽ റാന്നി മാർ ഗ്രീഗോറിയോസ് കാതോലിക്കേറ്റ് സെൻറർ ചാപ്പലിൽ വച്ച് നടത്തപ്പെടും. തുടർന്ന് 4 മണി മുതൽ ഭദ്രാസന വൈദിക യോഗവും ചാപ്പലിൽ വച്ച് നടക്കുമെന്ന് ഡോ. ജോഷ്വാ മാർ നിക്കോദീമോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത അറിയിച്ചു.



ചർച്ച് ആക്ട് കേരളസഭയ്ക്ക് ആവശ്യമില്ലെന്ന് സഭാധ്യക്ഷന്മാർ

ചങ്ങനാശ്ശേരി: സംസ്ഥാന നിയമപരിഷ്കരണ കമ്മീഷൻ കേരള സർക്കാരിനു സമർപ്പിച്ച ചർച്ച് പ്രോപ്പർട്ടി ബിൽ 2019 കേരള ക്രൈസ്തവ സഭയ്ക്ക് ആവശ്യമില്ലായെന്നും സഭാ സ്വത്തുക്കളുടെ ഭരണത്തിന് വ്യവസ്ഥാപിതവും പരമ്പരാഗതവുമായ രീതിയും സുതാര്യമായ സംവിധാനങ്ങളും കേരളത്തിലെ സഭകൾക്കുണ്ടെന്നും ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ ചേർന്ന സംയുക്ത ക്രൈസ്തവ സമ്മേളനം. ഇത് നൂറ്റാണ്ടുകളായി സഭാ നിയമമനുസരിച്ചും രാജ്യനിയമങ്ങൾക്ക് വിധേയപ്പെട്ടും നിർവ്വഹിച്ചു വരികയാണെന്നും സമ്മേളനം വ്യക്തമാക്കി.



സ്വത്തുക്കളെ സംബന്ധിച്ചും സഭാംഗങ്ങൾക്കിടയിലുള്ള തർക്കങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചും പരിഹാര വേദികളും മാർഗ്ഗങ്ങളും സഭയിൽ ഉണ്ട്. കൂടാതെ നിലവിൽ രാജ്യത്തെ നിയമ സംവിധാനങ്ങളുടെയും കോടതികളുടെയും പരിധിയിൽ ഇത്തരം സഭാ വിഷയങ്ങൾ വരുന്നുമുണ്ട്. അതിനാൽ ഇക്കാര്യങ്ങൾക്കായി പുതിയ ഒരു നിയമ നിർമ്മാണത്തിന്റെ ആവശ്യമില്ല; അതിന് പ്രസക്തിയുമില്ല. ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള സംവിധാനങ്ങളാണ് ഭാരതത്തിലെ മതങ്ങൾ.

മതസ്വാതന്ത്ര്യവും, മതവിഭാഗങ്ങൾക്ക് സ്ഥാപനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനും സ്വത്തുക്കൾ ആർജ്ജിക്കുന്നതിനും അവയുടെ ഭരണം നടത്തുന്നതിനുമുള്ള അവകാശവും ഭരണഘടന പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന മൗലിക അവകാശങ്ങളാണ്. വിവിധ മതവിഭാഗങ്ങൾ തങ്ങളുടെ വിശ്വാസ സ്വാതന്ത്ര്യവും, സ്വത്ത് സംരക്ഷണാവകാശവും ഇപ്രകാരം നിർവ്വഹിച്ചു വരുമ്പോൾ ക്രൈസ്തവ വിഭാഗങ്ങൾക്ക് മാത്രമായി ഇത്തരമൊരു നിയമനിർമ്മാണം നടത്തുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് മതനിരപേക്ഷതയുടെ ചൈതന്യത്തിന് നിരക്കാത്തതാണ്. ഇതിനു പിന്നിൽ നിക്ഷിപ്ത താല്പര്യങ്ങൾ ഉണ്ട് എന്ന് സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

കേരള സഭയുടെ സ്വത്തുക്കൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിന് ഓരോ സഭയിലും നൂറ്റാണ്ടുകളായി നിലവിലുള്ള രീതിയെ മാറ്റിമറിച്ച്, സഭാ സ്വത്തുക്കളെ സർക്കാർ നിയന്ത്രണത്തിനു കീഴിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന്റെ നീക്കമാണ് പുതിയ

ബില്ലിലൂടെ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നത് എന്ന് കേരള ക്രൈസ്തവ സഭ ആശങ്കപ്പെടുന്നു. അതിനാൽ ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന മതങ്ങൾക്ക് നൽകുന്ന മൗലിക അവകാശങ്ങളിൽ കടന്നു കയറുന്നതിനോ, ഈ അവകാശങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതോ, ആയ ഒരു നീക്കവും ഭരണകൂടങ്ങളുടെ ഭാഗത്തു നിന്നും ഉണ്ടാകാൻ പാടില്ല.

സഭാസ്വത്തുക്കളുടെ ഇപ്പോഴത്തെ സമാധാന പൂർണ്ണവും ക്രമവൽകൃതവുമായ ഭരണം തർക്കങ്ങളും വ്യവഹാരങ്ങളും കൊണ്ട് കലുഷിതമാക്കുവാൻ ഇത്തരം നീക്കങ്ങൾ ഇടയാക്കും. സഭയുടെ ആന്തരിക സംവിധാനങ്ങളെ ദുർബലപ്പെടുത്തുന്നതും സഭാ സ്വത്തുക്കളുടെ മേൽ അനാവശ്യ നിയന്ത്രണങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തുന്നതുമായ നിയമ നിർമ്മാണങ്ങൾ അംഗീകരിക്കാനാവില്ല. ഇതിനെതിരെ വിശ്വാസികളുടെ സമൂഹം ജാഗ്രതയുള്ളവരാണ്. ആവശ്യസമയത്ത് വേണ്ട പ്രതികരണങ്ങൾ നടത്തുവാൻ അവർ സജ്ജരാണ്.

അതിനാൽ കേരളസഭ ഈ കരട് ബില്ലിനെതിരെ ശക്തമായ അഭിപ്രായവും വിമോചനവും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ ബിൽ സംബന്ധിച്ച് വിവിധ രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികൾ അവരുടെ നിലപാടുകൾ വ്യക്തമാക്കണമെന്നും കേരളാ ഗവൺമെന്റ് ഈ റിപ്പോർട്ട് തള്ളിക്കളയണമെന്നും യോഗം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അല്ലാത്ത പക്ഷം ശക്തമായ തുടർ പ്രതിഷേധവും തുടർ നിയമ നടപടികളും ഉണ്ടാകുമെന്നും യോഗം മുന്നറിയിപ്പ് നൽകി.

സഭാകേസുകൾ

ജൂലായ് 3 ബാധകം

ന്യൂഡൽഹി: മലങ്കരസഭയുടെ തൃശ്ശൂർ ഭദ്രാസനത്തിലെ എറിക്കുംചിറ സെന്റ് മേരീസ് പള്ളി, ചെറുകുന്നം സെന്റ് തോമസ് പള്ളി, മംഗലം ഡാം സെന്റ് മേരീസ് പള്ളി എന്നീ മൂന്ന് പള്ളികൾക്കും 2017 ജൂലായ് 3-ലെ വിധി ബാധകമാണെന്ന് സുപ്രീംകോടതി ജ . അരുൺ മിശ്ര, ജ ദീപക് ഗുപ്ത ബഞ്ച് എന്നിവരടങ്ങിയ ബഞ്ച് വ്യക്തമാക്കി.

കത്തിപ്പാറത്തടം പള്ളിക്കേസ്: അപ്പീൽ ഹൈക്കോടതി തള്ളി

കത്തിപ്പാറത്തടം പള്ളിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട തർക്കത്തിൽ കട്ടപ്പന സബ് കോർട്ടിൽ നിലനിൽക്കുന്ന OS 177 /2013 കേസിൽ യാക്കോബായ വിഭാഗം നൽകിയ IA 15, 16/2019 ബഹുമാനപ്പെട്ട സബ് കോടതി തള്ളുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത വിധിയിൽമേൽ യാക്കോബായ വിഭാഗം ഹൈക്കോടതിയെ സമീപിക്കുകയും (OPC 504 /2019) കട്ടപ്പന സബ് കോടതിയുടെ വിധി ശരിവെച്ചുകൊണ്ട് യാക്കോബായ വിഭാഗത്തിന്റെ അപ്പീൽ ഹൈക്കോടതി തള്ളി



കണ്ടനാട് വെസ്റ്റ് ഭദ്രാസന വൈദിക സംഘത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇടവക മെത്രാപ്പോലീത്ത ഡോ. മാത്യുസ് മാർ സേവേറിയോസിന്റെ സപ്തതി ആഘോഷിച്ചു.



ചന്ദനപ്പള്ളി പള്ളിയിൽ ആഗോള തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രം വാർഷികം ഉദ്ഘാടനവും സഭദേശ് ദർശൻ പദ്ധതി പ്രഖ്യാപനവും ജോഷ്യാ മാർ നിക്കോദിമോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ നിർവ്വഹിക്കുന്നു.



ഓമല്ലൂരിനു അടുത്ത് ചീക്കനാലിൽ അടൂർ-കടമ്പനാട് മെത്രാസനത്തിന്റെ വകയായി ആരംഭിക്കുന്ന 'ശ്രേയസ് റിട്ടയർമെന്റ് ഹോം' ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീത്ത ഡോ. സഖറിയാസ് മാർ അപ്രേം നിർവഹിക്കുന്നു.



ഉളനാട് വലിയപള്ളിയും യുവജനപ്രസ്ഥാനവും തോളോട് തോൾ ചേർന്ന് ഇടവകയുടെ തരിശായി കിടന്ന പാടത്തു വിത്ത് വിതച്ചു ഇടവക വികാരി ഫാ. ബിജുവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കൊയ്തെടുത്തതു നൂറുമേനി.



കുന്നംകുളം പഴഞ്ഞി കോളേജ് എം ജി ഓ സി സ് എം വിദ്യാർത്ഥികൾ അട്ടപ്പാടി ആശ്രമം സന്ദർശിച്ചപ്പോൾ...പ്രിൻസിപ്പാൾ , പ്രൊഫസർസ് , സഭാ മാനേജിങ് കമ്മിറ്റി മെമ്പർ പി യു ഷാജൻ എന്നിവരോടൊപ്പം...

ബസ്ക്യയോമോ അസോസിയേഷൻ വാർഷികം

ചെങ്ങന്നൂർ: ഭദ്രാസന ബസ്ക്യയോമോ അസോസിയേഷൻ വാർഷിക സമ്മേളനം വൈദിക കുടുംബസംഗമമായി പിരളശ്ശേരി സെന്റ് ജോർജ്ജ് കാതോലിക്കേറ്റ് സിംഹാസന പള്ളിയിൽ നടന്നു.



തൃശൂർ ലളിതകലാ അക്കാദമിയിൽ നടന്ന ഫാ. ഡോ. കെ. എം. ജോർജിന്റെയും മറ്റ് എട്ട് കലാകാരന്മാരുടെയും ചിത്രപ്രദർശനം.

ബൈബിൾ കിസ്

(ഉൽപ്പത്തി 25-27)

ഫാ. റെജു എബ്രഹാം, മൗണ്ട് അബൂ

1. അബ്രഹാമിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യയുടെ പേര് ?
2. അബ്രഹാമിന്റെ ആയുഷ്കാലം എത്രയായിരുന്നു ?
3. സാരായുടെ ദാസിയുടെ പേര് ?
4. ഏശാവിന്റെ സഹോദരന്റെ പേര്?
5. ഏദോം എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം?
6. ആഹാരത്തിനുവേണ്ടി തന്റെ ജ്യേഷ്ഠാവകാശം സഹോദരനു വിറ്റത് ആര്?
7. ദേശത്തു ക്ഷാമം ഉണ്ടായപ്പോൾ യിസ്ഹാക്ക് ഏതു ദേശത്താണ് പോയി പാർത്തത് ?
8. അബീമേലക്കിന്റെ സേനാപതി ആരായിരുന്നു ?
9. ഉപായത്തോടെ വന്നു ഏശാവിന്റെ അനുഗ്രഹം അപഹരിച്ചത് ആര് ?
10. ആരുടെ അടുക്കലേക്കാണ് യാക്കോബ് ഓടിപ്പോയത്

ഉത്തരങ്ങൾ

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1. കെതുറാ | 6. ഏശാവ് |
| 2. 175 | 7. ഫെലിസ്ത്യ ദേശം |
| 3. ഹാഗാർ | 8. ഫീക്കോൽ |
| 4. യാക്കോബ് | 9. യാക്കോബ് |
| 5. ചുവന്നവൻ | 10. ലാബാൻ |



ഓർത്തഡോക്സ് സീനിയർ ഫോറം ദോഹയുടെയും നാട്ടിലെയും നിസ്വാർത്ഥ സുമനസുകളുടെയും സഹായത്തോടെ ചെറായിയിലെ ഏലമ്മ ഫിലിപ്പോസിന് ഫാ. ടൂബി ഇടമറുക്കിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നിർമ്മിച്ചു നൽകിയ ഭവനത്തിന്റെ താക്കോൽ ദാനം.

News, Advertisements, Wishes Etc...

Contact 8078914931

9446407503

Email: malankaranewsbulletin@gmail.com

Add Size: 15 cm x 10 cm Half Page Jpeg / tif file